

ПРИНЯТА  
Педагогическим советом  
МАОУ СОШ НьюТон  
Протокол от «31» августа 2023 № 1

С УЧЕТОМ МНЕНИЯ РОДИТЕЛЕЙ  
Совет родителей  
Протокол № 1 от «31» августа 2023 года

УТВЕРЖДЕНА

Директором МАОУ СОШ НьюТон

С. В. Терскова

Приказ от «31» августа 2023 года № 339



# Образовательная программа дошкольного образования Муниципального автономного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа «НьюТон» города Чайковского

Пермский край, г. Чайковский, 2023

## ОГЛАВЛЕНИЕ

Общие положения.....	2
1. Целевой раздел .....	5
1.1. Пояснительная записка.....	5
1.2. Планируемые результаты реализации образовательной программы.....	8
1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.....	8
2. Содержательный раздел .....	8
2.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям .....	8
2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации ОП.....	10
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик .....	13
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы .....	13
2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся .....	18
2.6. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы.....	21
2.7. Содержание коррекционно-развивающей работы на уровне детского сада.....	21
2.8. Рабочая Программа воспитания.....	25
2.8.1. Целевой раздел Программы воспитания .....	25
2.8.1.1. Цели и задачи воспитания .....	25
2.8.1.2. Направления воспитания .....	26
2.8.1.3. Целевые ориентиры воспитания .....	29
2.8.2. Содержательный раздел Программы воспитания.....	33
2.9. Организационный раздел Программы воспитания .....	49
3. Организационный раздел .....	51

3.1. Психолого-педагогические условия реализации образовательной программы.....	51
3.2. Особенности организации РППС.....	53
3.3. Материально-техническое обеспечение ОП, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.....	56
3.4. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации .....	64
3.5. Кадровые условия реализации ОП.....	89
3.6. Примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах .....	90
3.7. Календарный план воспитательной работы .....	99
Приложение № 1.....	102
Приложение № 2.....	120

## ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

❖ Образовательная программа дошкольного отделения МАОУ СОШ Ньютон города Чайковского разработана в соответствии с Федеральным государственным стандартом дошкольного образования, утвержденный приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 и Федеральной образовательной программой дошкольного образования, утвержденной приказом Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028.

❖ Образовательная программа дошкольного отделения МАОУ СОШ Ньютон города Чайковского разработана также с учетом нормативно-правовых актов, которые содержат обязательные требования к условиям организации дошкольного образования:

1. Конвенция о правах ребенка (одобрено Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989) (вступила в силу для СССР 15.09.1990)
2. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
3. Федеральный закон от 24.12.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (ред. От 14.07.2022).
4. Постановление правительства РФ от 21.02.2022 № 225 «Об утверждении номенклатуры должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций».

5. Приказ Минпросвещения России от 31.07.2020 № 373 «об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрирован 31.08.2020 № 59599).
6. Приказ Минздравсоцразвития России от 26.08.2010 № 761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»» (зарегистрирован в Минюсте России 06.12.2010 № 18638) (ред. От 31.05.2011).
7. Приказ Минобрнауки России от 22.12.2014 № 1601 «О продолжительности рабочего времени (нормах часов педагогической работы за ставку заработной платы) педагогических работников и о порядке определения учебной нагрузки педагогических работников, оговариваемой в трудовом договоре» (зарегистрировано в Минюсте России 25.02.2015 № 36204) (ред от 15.05.2019).
8. Приказ Минобрнауки России от 11.05.2016 № 536 «Об утверждении особенностей режима рабочего времени и времени отдыха педагогических и иных работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность».
9. Постановление Правительства РФ от 14.15.2025 № 466 «О ежегодных основных удлиненных оплачиваемых отпусках» (ред. От 07.04.2017).
10. Приказ Минпросвещения России от 24.03.2023 № 196 «Об утверждении Порядка проведения аттестации педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность».
11. Приказ Минобрнауки России от 20.09.2013 № 1082 «Об утверждении Положения о психолого-медико-педагогической комиссии».

❖ Образовательная программа дошкольного отделения МАОУ СОШ Ньютон города Чайковского позволяет реализовать основополагающие функции дошкольного уровня образования:

1) обучение и воспитание ребёнка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;

2) создание единого ядра содержания дошкольного образования, ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

3) создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребёнку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия дошкольного образования, вне зависимости от места проживания.

❖ Образовательная программа дошкольного отделения МАОУ СОШ Ньютон города Чайковского состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обязательная часть образовательной программы соответствует ФОП ДО и составляет не менее 60% от общего объема программы. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, составляет не более 40% ориентирована на специфику национальных, социокультурных и иных условий, в том числе региональных, в которых осуществляется образовательная деятельность; сложившиеся традиции детского сада; парциальные образовательные программы и формы организации работы с детьми, которые соответствуют потребностям и интересам детей, и возможностям педагогического коллектива (Мультимедийный просветительский проект «Пермский край великий и многоликий», программа «Феечка-копеечка»). Содержание и планируемые результаты обязательной части образовательной программы соответствуют содержанию и планируемых результатов ФОП ДО.

❖ Образовательная программа дошкольного отделения МАОУ СОШ Ньютон города Чайковского предназначена для реализации в группах для детей от двух месяцев до семи лет.

Образовательная программа дошкольного отделения МАОУ СОШ Ньютон города Чайковского включает в себя учебно-методическую документацию, в состав которой входят рабочая программа воспитания, примерный режим и распорядок дня дошкольных групп, календарный план воспитательной работы.

В образовательной программе дошкольного отделения МАОУ СОШ Ньютон города Чайковского содержатся целевой, содержательный и организационный разделы.

В целевом разделе образовательной программы представлены: цели, задачи, принципы её формирования; планируемые результаты освоения программы в младенческом, раннем, дошкольном возрастах, а также на этапе завершения освоения программы; подходы к педагогической диагностике достижения планируемых результатов.

Содержательный раздел образовательной программы включает задачи и содержание образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие). В нем представлены описания вариативных форм, способов, методов и средств реализации образовательной программы; особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик и способов поддержки детской инициативы; взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся; направления и задачи коррекционно-развивающей работы с детьми дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями различных целевых групп.

В содержательный раздел образовательной программы входит рабочая программа воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным

духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел образовательной программы включает описание психолого-педагогических и кадровых условий реализации образовательной программы; организации развивающей предметно-пространственной среды; материально-техническое обеспечение образовательной программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания. Раздел включает примерные перечни художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для использования в образовательной работе в разных возрастных группах, а также примерный перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений. В разделе представлены примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах, календарный план воспитательной работы.

Реализация образовательной программы, предполагает интеграцию задач обучения и воспитания в едином образовательном процессе, предусматривает взаимодействие с разными субъектами образовательных отношений, обеспечивает основу для преемственности уровней дошкольного и начального общего образования.

## 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Целевой раздел включает в себя пояснительную записку, планируемые результаты освоения образовательной программы и описание подходов к педагогической диагностике достижений планируемых результатов.

### 1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Цель образовательной программы – разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Цель образовательной программы дошкольного отделения МАОУ СОШ Ньютон города Чайковского достигается через решение следующих задач:

обеспечение единых для Российской Федерации содержания дошкольного образования и планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования;

приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая

семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;

создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия; обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования;

*ознакомление детей старшего дошкольного возраста с историей, традициями и культурой народов Пермского края;*

*формирование основ финансово-экономической грамотности дошкольников в процессе активной деятельности с учетом региональных особенностей Пермского края.*

Принципы образовательной программы.

Образовательная программа дошкольного отделения МАОУ СОШ Ньютон города Чайковского построена на принципах дошкольного образования, которые устанавливает ФГОС ДО:

1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических

работников (далее вместе - взрослые);

- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.



## 1.2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Планируемые результаты освоения образовательной программы дошкольного отделения МАОУ СОШ НьюТон представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению дошкольного образования ([п.15 целевого раздела ФОП ДО](#)), ([ссылка](#))

## 1.3. ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности. (Приложение 1) ([ссылка](#))

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. ЗАДАЧИ И СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ (ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ)

Образовательная программа дошкольного отделения МАОУ СОШ Ньютон города Чайковского определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые дошкольным отделением по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух месяцев до семи-восьми лет.

Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

Задачи и содержание образовательной деятельности по возрастам, а также задачи воспитания и формируемые ценности для каждой образовательной области соответствуют пунктам 18-22 содержательного раздела ФОП ДО:

- ❖ Социально-коммуникативное развитие от двух месяцев до семи лет
- ❖ Познавательное развитие от двух месяцев до семи лет
- ❖ Речевое развитие двух месяцев до семи лет
- ❖ Художественно-эстетическое развитие двух месяцев до семи лет
- ❖ Физическое развитие двух месяцев до семи лет

*Вариативная часть образовательной программы дошкольного отделения МАОУ СОШ НьюТон города Чайковского представлена парциальной программой развития финансовой грамотности дошкольников «Открытия Феечки Копеечки», Л.В. Любимовой решает следующие задачи:*

- 1. Формировать основы экономической культуры у дошкольников (с 3 до 7 лет)*
- 2. Содействовать проявлению интереса у детей к профессиональной деятельности взрослых.*
- 3. Развивать умение творчески подходить к решению ситуаций экономических отношений посредством игровых действий.*

*Решение этих задач предусматривается не только организацией занятий, но и в ходе режимных моментов в форме игровых и образовательных ситуаций как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников. Общее количество совместной образовательной деятельности отражено в тематическом плане, который состоит из трех модулей: «Семейный круг», «Копилка», «Богатство Пармы».*

*Мультимедийный просветительский проект «Пермский край – великий и многоликий», который способствует приобщению детей старшего дошкольного возраста к культурному наследию и традициям народов Пермского края; развитию патриотических чувств у детей, воспитанию любви к Отечеству через знакомство с самобытной культурой и историей его народов. Использование модульного каталога проекта (видеоматериалы для занятий по изучению традиций и культур народов края; цикл аудио-сказок народов Пермского края «Волшебная Парма», комплект*

*методических, игровых, иллюстративных материалов «Народы земли Пермской») поможет в организации совместной и самостоятельной деятельности с детьми.*

## 2.2. ВАРИАТИВНЫЕ ФОРМЫ, СПОСОБЫ, МЕТОДЫ И СРЕДСТВА РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Формы, способы, методы и средства реализации образовательной программы дошкольного отделения МАОУ СОШ НьюТон педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов.

Согласно ФГОС ДО педагогов используют различные формы реализации образовательной программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

1) в младенческом возрасте (2 месяца - 1 год): непосредственное эмоциональное общение со взрослым; двигательная деятельность (пространственно-предметные перемещения, хватание, ползание, ходьба, тактильно-двигательные игры); предметно-манипулятивная деятельность (орудийные и соотносящие действия с предметами); речевая (слушание и понимание речи взрослого, гуление, лепет и первые слова); элементарная музыкальная деятельность (слушание музыки, танцевальные движения на основе подражания, музыкальные игры);

2) в раннем возрасте (1 год - 3 года): предметная деятельность (орудийно-предметные действия - ест ложкой, пьет из кружки и другое); экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и другие); ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого; двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры); игровая деятельность (отобразительная и сюжетно-отобразительная игра, игры с дидактическими игрушками); речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь); изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала; самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и другое); музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально- ритмические движения).

3) в дошкольном возрасте (3 года - 8 лет): игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, конструктивно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие); общение со взрослым (ситуативно-деловое,

внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно- деловое); речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь); познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка; двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие); элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно- бытовой труд, труд в природе, ручной труд); музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации образовательной программы педагог может использовать следующие методы: организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы); осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример); мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

1) при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;

4) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

5) исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

При реализации образовательной программы педагоги используют различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов: демонстрационные и раздаточные; визуальные, аудиальные, аудиовизуальные; естественные и искусственные; реальные и виртуальные

Средства, используются для развития следующих видов деятельности детей:

- ❖ двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);
- ❖ предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);
- ❖ игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое); коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);
- ❖ познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы);
- ❖ чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- ❖ трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- ❖ продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- ❖ музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал, аудиозаписи).

Дошкольное отделение МАОУ СОШ НьюТон самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации образовательной программы.

Вариативность форм, методов и средств реализации образовательной программы зависит не только от учёта возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребёнка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации образовательной программы педагоги учитывают субъектные проявления ребёнка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности. Выбор педагогами педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации образовательной программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность

### 2.3. ОСОБЕННОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ РАЗНЫХ ВИДОВ И КУЛЬТУРНЫХ ПРАКТИК

Образовательная деятельность разных видов и культурные практики в рамках реализации образовательной программы дошкольного отделения МАОУ СОШ НьюТон города Чайковского организуются в соответствии с [п.24 ФОП ДО](#)

### 2.4. СПОСОБЫ И НАПРАВЛЕНИЯ ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ

Для поддержки детской инициативы педагоги поощряют свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные

составляющие эмоционального благополучия ребёнка детского сада как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в детский сад и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в детском саду может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- ❖ самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- ❖ свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- ❖ игры - импровизации и музыкальные игры;
- ❖ речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- ❖ логические игры, развивающие игры математического содержания;
- ❖ самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- ❖ самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- ❖ самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагоги учитывают следующие условия:

1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

В возрасте 3-4 лет у ребёнка активно проявляется потребность в общении со взрослым, ребёнок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях. Поэтому ребёнок задает различного рода вопросы. Педагоги поддерживают данное стремление ребёнка, поощряют познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, используют педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребёнка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества. Педагоги проявляют внимание к детским вопросам, поощряют и поддерживать их познавательную активность, создают ситуации, побуждающие ребёнка самостоятельно искать



решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы. При проектировании режима дня педагоги уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребёнок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.

С четырех-пяти лет у детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребёнка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности. Педагоги обращают внимание на освоение детьми системы разнообразных исследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности. Педагоги насыщают жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Всегда доброжелательно и заинтересованно относятся к детским вопросам и проблемам, становятся партнером в обсуждении, поддерживают и направляют детскую познавательную активность, уделяют внимание доверительному общению с ребёнком. В течение дня педагоги создают различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребёнка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе. Педагоги стремятся создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам. Важно, чтобы у ребёнка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности достаточно разнообразны и постоянно меняются (смена примерно раз в два месяца).

Дети пяти-семи лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагоги создают условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагоги

создают ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Они регулярно поощряют стремление к самостоятельности, стараются определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивают произвольные умения и волю, постоянно поддерживают желание преодолевать трудности и поощряют ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Для поддержки детской инициативы педагоги используют ряд способов и приемов.

1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы

её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключённые в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

## 2.5. ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА С СЕМЬЯМИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Цели, задачи принципы и направления взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в рамках реализации образовательной программы дошкольного отделения МАОУ СОШ НьюТон города Чайковского соответствует [п.26.1-26.6 ФОП ДО](#)

Особое внимание в просветительской деятельности детского сада уделяется повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

Реализация данной темы осуществляется в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, IT-специалистов и других).

Направления деятельности педагогов реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

1) диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее; просветительское и консультационное

направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары- практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки- передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые детским садом для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайт дошкольного отделения МАОУ СОШ НьюТон города Чайковского и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность используются специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в детском саду. Эти материалы сопровождаются подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком (с учётом возрастных особенностей). Кроме того, необходимо активно используется воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и детским садом является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны детского сада и семьи для разрешения возможных проблем, и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволяет педагогам детского сада установить доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия детского сада с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

## 2.6. НАПРАВЛЕНИЯ И ЗАДАЧИ КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЙ РАБОТЫ

Направления и задачи коррекционно-развивающей работы в рамках реализации образовательной программы дошкольного отделения МАОУ СОШ НьюТон города Чайковского соответствуют [п.27.1-27.7, 27.9, 27.10 ФОП ДО](#).

## 2.7. СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЙ РАБОТЫ НА УРОВНЕ ДЕТСКОГО САДА

Диагностическая работа, организованная педагогами дошкольного отделения МАОУ СОШ НьюТон города Чайковского включает в себя:

- ❖ своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;
- ❖ раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в детском саду) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;
- ❖ комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
- ❖ определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;
- ❖ изучение уровня общего развития обучающихся (с учётом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;

- ❖ изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;
- ❖ изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;
- ❖ изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;
- ❖ изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося; изучение направленности детской одаренности;
- ❖ изучение, констатацию в развитии ребёнка его интересов и склонностей, одаренности;
- ❖ мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии;
- ❖ выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей;
- ❖ всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребёнка; выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;
- ❖ системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.

КРР включает:

- ❖ выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ (методик) психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;
- ❖ организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;
- ❖ коррекцию и развитие высших психических функций;
- ❖ развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;

- ❖ развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;
  - ❖ коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;
  - ❖ создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;
  - ❖ создание насыщенной РППС для разных видов деятельности; формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода (происхождения);
  - ❖ оказание поддержки ребёнку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;
  - ❖ преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;
  - ❖ помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребёнка.
- Консультативная работа включает:
- ❖ разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;
  - ❖ консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;
  - ❖ консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов КРР с ребёнком.
- Информационно-просветительская работа предусматривает: различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы,



информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений - обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогам - вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации; проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, трудностями в обучении и социализации.

Включение ребёнка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

К целевой группе обучающихся «группы риска» могут быть отнесены дети, имеющие проблемы с психологическим здоровьем; эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий); поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман); проблемы неврологического характера (потеря аппетита); проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве); проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).

Направленность КРР с обучающимися, имеющими девиации развития и поведения на дошкольном уровне образования:

- ❖ коррекция (развитие) социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;
- ❖ помощь в решении поведенческих проблем;
- ❖ формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения;
- ❖ развитие рефлексивных способностей;
- ❖ совершенствование способов саморегуляции.

Включение ребёнка из «группы риска» в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога и (или) родителей (законных представителей).

## 2.8. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ ДЕТСКОГО САДА

### 2.8.1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

#### 2.8.1.1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ВОСПИТАНИЯ

Общая цель воспитания в дошкольном отделении МАОУ СОШ НьюТон – личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование начальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в дошкольном отделении МАОУ СОШ НьюТон города Чайковского:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;

3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;

4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

#### 2.8.1.2. НАПРАВЛЕНИЯ ВОСПИТАНИЯ

##### **Патриотическое направление воспитания.**

1) Цель патриотического направления воспитания - содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

2) Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране — России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

### **Духовно-нравственное направление воспитания.**

- 1) Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.
- 2) Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно- нравственного направления воспитания.
- 3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно- смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско- взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

### **Социальное направление воспитания.**

- 1) Цель социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.
- 2) Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.
- 3) В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско-взрослых и детских общностях.
- 4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

### **Познавательное направление воспитания.**

- 1) Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.
- 2) Ценность - познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

3) В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

4) Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

#### **Физическое и оздоровительное направление воспитания.**

1) Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

2) Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

#### **Трудовое направление воспитания.**

1) Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

2) Ценность - труд лежит в основе трудового направления воспитания.

3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

#### **Эстетическое направление воспитания.**

1) Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

2) Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

#### 2.8.1.3. ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ ВОСПИТАНИЯ

1) Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.

2) В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы

дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

**Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам).**

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому

Духовно- нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий сочувствие, доброту.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).

Эстетическое	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно- речевой, театрализованной и другое).
--------------	--------------------	--

**Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы.**

Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих



		интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

## 2.8.2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### Уклад детского сада

Характеристики	Описание
Цель и смысл деятельности детского сада, его миссия	<p>Цель дошкольного отделения МАОУ СОШ Ньютон: развивать личность каждого воспитанника с учетом его индивидуальности, создавать условия для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества.</p> <p>Смысл деятельности: создать такие условия в детском саду, чтобы воспитать высоконравственного, творческого, компетентного гражданина России, который принимает судьбу Отечества как свою личную, осознает ответственность за настоящее и будущее своей страны, знает и чтит духовные и культурные традиции многонационального народа России.</p> <p>Миссия: совместными усилиями детского сада, семья и социальных партнеров создать условия для воспитания, развития и обучения детей на основе успешного опыта прошлого и передовых технологий настоящего.</p>
Принципы жизни и воспитания в детском саду	<p>Воспитательная работа педагогов дошкольного отделения МАОУ СОШ НьюТон города Чайковского с детьми основываются на духовно-нравственных и социокультурных ценностях и принятых в обществе правилах и нормах поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на семь принципов.</p> <p><b>Принцип гуманизма.</b> Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, его свободного развития; воспитания взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования.</p> <p><b>Принцип ценностного единства и совместности.</b> Единство ценностей и смыслов воспитания, которые разделяют все участники образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимоуважение.</p>

	<p><b>Принцип общего культурного образования.</b> Воспитание на основе культуры и традиций России, в том числе культурных особенностей региона.</p> <p>Принцип следования нравственному примеру. Пример, как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, побудить в нем нравственную рефлексию. Обеспечит возможность выбора при построении собственной системы, ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни.</p> <p><b>Принцип безопасной жизнедеятельности.</b> Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения.</p> <p><b>Принцип совместной деятельности ребенка и взрослого.</b> Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения.</p> <p><b>Принцип инклюзивной.</b> Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.</p>
<p>Образ детского сада, его особенностей, его символика, внешний имидж.</p>	<p>Образ дошкольного отделения МАОУ СОШ НьюТон города Чайковского ассоциируется у родителей, социальных партнеров с сильной профессиональной командой детского сада, в котором управленческая (дошкольного и школьного отделений) и педагогическая части эффективно взаимодействуют друг с другом, а также открыты к детям и родителям (законным представителям).</p> <p>Неофициальное название детского сада – «Голубой огонек» символизирует неугасимое стремление к самосовершенствованию и ориентир, объединяющий педагогов, родителей и детей.</p> <p>Корпоративная этика, которой придерживаются все работники детского сада, уважение и внимательное отношение к бывшим сотрудникам, организация дней открытых дверей, презентация успешного опыта на городских методических мероприятиях, профессиональных</p>

	<p>конкурсах разного уровня, в официальных госпабликах, социальной сети, на сайте позволяют формировать и поддерживать положительный внешний имидж дошкольного отделения МАОУ СОШ НьюТон города Чайковского.</p>
<p>Отношение к воспитанникам, сотрудникам и партнерам детского сада.</p>	<p>Уклад в качестве установившегося порядка жизни дошкольного отделения МАОУ СОШ НьюТон города Чайковского, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей. Через создание данных общностей и на основе уклада детского сада, который создает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений, строится отношение к воспитанникам, родителям, сотрудникам и партнерам детского сада.</p> <p>Отношение к воспитанникам в рамках детско-взрослой общности педагоги выстраивают на основе важного принципа дошкольного образования – признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Предоставляют воспитанникам право выбора, поддерживают детскую инициативу и самостоятельность в различных видах деятельности, реализуют педагогические технологии для успешной социализации воспитанников и развития у них коммуникативных навыков.</p> <p>В рамках детских общностей педагоги учат детей относиться друг к другу с уважением. Поддерживают детские инициативы, учат детей сопереживать, общаться, общаться проявлять дружелюбие, сотрудничать, соблюдать правила, проявлять активную личностную позицию, бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей. Воспитывают в детях уважительное отношение к родителям, педагогам и другим взрослым людям.</p> <p>Отношение к родителям (законным представителям) воспитанников строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения детского сада и приоритета семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка. В процессе воспитательной работы педколлектив дошкольного отделения МАОУ СОШ НьюТон города</p>

	<p>Чайковского реализует различные виды и формы сотрудничества.</p> <p>Отношение к сотрудникам и партнерам строится на основе принципов открытости и кодекса нормы профессиональной этики и поведения.</p>
<p>Ключевые правила детского сада.</p>	<p>Воспитание – целенаправленное взаимодействие взрослых и детей на основе ключевых правил дошкольного отделения МАОУ СОШ НьюТон города Чайковского:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- на личном примере формировать у детей ценностные ориентиры, нормы общения и поведения;</li> <li>- мотивировать детей общаться друг с другом и поощрять стремление к взаимодействию;</li> <li>- поощрять детскую дружбу, чтобы она принимала общественную направленность;</li> <li>- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам;</li> <li>- насыщать жизнь детей событиями, которые сплачивают и объединяют;</li> <li>- следовать общим для всех правилам, нормам поведения и традициям.</li> </ul>
<p>Традиции и ритуалы, особые нормы этикета в детском саду.</p>	<p>В дошкольном отделении МАОУ СОШ НьюТон города Чайковского на протяжении многих лет организуются и проводятся мероприятия для детей и родителей (законных представителей), такие как: «Театральная весна», «Тропа здоровья», военно-патриотическая игра «Зарничка», Масленица, День матери, День знаний, походы, День именинника, День рождения группы. Такие мероприятия способствуют сплочению детско-родительского коллектива, выстраиванию доверительных отношений. Так же есть особые нормы этикета, которых придерживается педагогический коллектив: всегда приветствовать детей и родителей с улыбкой; информировать родителей о событиях без оценивания и не перекладывать на них ответственность за поведение ребенка в детском саду; не повышать голос в общении с детьми, родителями, коллегами; уважительно относиться к детям, родителям, коллегам; проявлять самообладание, выдержку в отношении с детьми; сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам.</p>

<p>Особенности РППС, отражающие образ и ценности детского сада.</p>	<p>РППС дошкольного отделения МАОУ СОШ НьюТон города Чайковского носит воспитывающий характер. РППС раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе, и включает совокупность различных условий с возможностью встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. В детском саду создана «Русская изба» - для знакомства воспитанников с укладом жизни русского народа, его традициями; организована галерея, где проходят выставки репродукций русских художников и детских работ; оформлены стенды патриотического воспитания – для знакомства детей с символикой страны и малой Родины, а также профориентационные стенды.</p> <p>РППС, создаваемая педагогами групп, способствует развитию познавательных, коммуникативных и творческих способностей воспитанников.</p>
<p>Социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда детского сада с учетом этнокультурных, конфессиональных и региональных особенностей.</p>	<p>Дошкольное отделение МАОУ СОШ НьюТон сотрудничает в рамках социального партнерства по разным направлениям воспитания и социализации воспитанников: музыкальна школа № 2 города Чайковского; Станцией детско-юношеского туризма и экскурсий; Экспоцентром «Родословие»; музеем «Крестьянская усадьба»; Городской детской библиотекой.</p>

#### Воспитывающая среда детского сада

Условия воспитывающей среды	Описание
Условия для формирования эмоционально-ценностного	ППС в детском саду создает условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребенка к окружающему миру, другим людям, себе: в группах имеются фото альбомы с

<p>отношения ребенка к окружающему миру, другим людям, себе</p>	<p>семейными фотографиями «Моя семья», «Жизнь нашей группы»; игры на развитие эмоционального интеллекта; организуются и проводятся мероприятия для детей и взрослых «Моя мама лучше всех», театр детям; просмотр со взрослыми видеороликов социальной направленности.</p>
<p>Условия для обретения ребенком первичного опыта деятельности поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества</p>	<p>В детском саду проводятся мастер-классы для детей , раскрывающие значимость разных профессий; мастер классы «дети-детям», театр малышам, помощь малышам – все это позволяет детям приобрести первичный опыт деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества.</p>
<p>Условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество</p>	<p>Для создания данных условий в детском саду организуются такие формы взаимодействия детско-детских и детско-взрослых общностей, как: решение проектной задачи, проектная деятельность, реализация творческих проектов; участие всех участников образовательных отношений в социальных акциях,</p>

### Общности образовательной организации

**Профессиональная общность** – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДООУ. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу образовательной программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Воспитатель, а также другие сотрудники являются примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;

- ❖ мотивируют детей к общению друг с другом, поощряют даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- ❖ поощряют детскую дружбу, стараются, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- ❖ заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- ❖ содействуют проявлению детьми заботы об окружающих, учат проявлять чуткость к сверстникам, побуждают детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- ❖ воспитывают в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- ❖ учат детей совместной деятельности, насыщают их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- ❖ воспитывают в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

**Профессионально-родительская общность** включает сотрудников детского сада и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в детском саду. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в детском саду. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.



**Детско-взрослая общность.** Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности. Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными. Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

**Детская общность.** Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других. Педагоги воспитывают у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются **разновозрастные детские общности**. В детском саду обеспечивается возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

**Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада.** Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания.

Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Педагог должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- ❖ педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- ❖ улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- ❖ педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- ❖ педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- ❖ тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- ❖ уважительное отношение к личности воспитанника;
- ❖ умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- ❖ умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- ❖ уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- ❖ умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- ❖ умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- ❖ умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- ❖ знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- ❖ соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

### Задачи воспитания

Образовательная область	Направления воспитания	Ценности	Задачи
Социально-коммуникативное развитие	патриотическое, духовно-нравственное, социальное и трудовое	«Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество»,	<u>Задачи</u>

		«Труд».	
Познавательное развитие	познавательное и патриотическое	«Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа»,	<a href="#">Задачи</a>
Речевое развитие	социальное и эстетическое	«Культура», «Красота»	<a href="#">Задачи</a>
Художественно-эстетическое развитие	эстетическое	«Красота», «Культура», «Человек», «Природа»	<a href="#">Задачи</a>
Физическое развитие	физическое и оздоровительное	«Жизнь», «Здоровье»	<a href="#">Задачи</a>

### Формы совместной деятельности в детском саду

Работа с родителями (законными представителями) в детском саду строится на принципах ценностного единства и сотрудничества.

Взаимодействие с семьей		
Задачи взаимодействия	Формы и виды взаимодействия	
<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Приобщение родителей к участию в жизни детского сада.</li> <li>❖ Изучение и обобщение лучшего опыта семейного воспитания.</li> <li>❖ Возрождение традиций</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Изучение воспитательных возможностей родителей (законных представителей).</li> <li>❖ Информационно-просветительское обеспечение взаимодействия.</li> <li>❖ Образование воспитывающих взрослых.</li> </ul>	Родительское собрание, родительская конференция, родительский клуб, клуб выходного дня, совместные походы, мастер-классы, совместные праздники и развлечения, театр детям, помощь в организации РППС, семейные гостиные, участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах, использование цифровых

<p>семейного воспитания.</p> <p>❖ Повышение педагогической культуры родителей.</p>	<p>❖ Совместная деятельность воспитывающих взрослых.</p>	<p>платформ, встречи с интересными людьми, дни открытых дверей, анкетирование, соцопрос.</p>
--	--	--

### События детского сада

События предполагают взаимодействие ребенка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания.

Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр.

Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОО, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в ДОО возможно в следующих формах:

- ❖ разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);
- ❖ проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно-значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;
- ❖ создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, «Театр в детском саду» – показ спектакля для детей из соседнего детского сада и т. д.).

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

#### Проекты воспитательной направленности

В детском саду создаются проекты воспитательной направленности. Они могут быть долгосрочными, являясь системообразующей и структурообразующей идеей воспитательной работой в детском саду и семье, или краткосрочными. Проекты месяца разнообразны по тематике, содержанию, организационным формам, при этом каждый проект месяца ориентирован на ценность-доминанту. Презентации проектов воспитательной направленности проводятся в утреннее и вечернее время, гибко включаются педагогами в различные образовательные ситуации, в игровую, театрализованную, экспериментальную деятельность.

#### Праздники

Праздники, которые организуются и проводятся в детском саду являются эффективным инструментом развития и воспитания детей. Все праздники проводятся для детей, с участием родителей и становится запоминающимся событием в жизни каждого ребенка.

#### Общие дела

Общие дела – это событие детского сада, которые обязательно планируются, готовятся, проводятся и анализируются. Это комплекс коллективных, групповых и индивидуальных творческих дел, интересных и значимых для воспитанников, объединяющих их вместе с педагогами в единый коллектив. В детском саду такими являются: социальные и экологические акции; выставки; проекты; спортивные и оздоровительные мероприятия; конкурсы; творческие мастерские.

#### Прогулка

Прогулка – обязательный элемент режима дня. Правильно организованная и продуманная прогулка помогает решать воспитательно-образовательные задачи: развивает умственные способности и наблюдательность; дают возможность знакомить детей с родным городом, его достопримечательностями, трудом взрослых; удовлетворяет естественную биологическую потребность ребенка в движении; решаются задачи умственного, нравственного, трудового и эстетического воспитания. Проводится прогулка два раза в день (утром и вечером).

#### Режимные моменты

Решение воспитательных задач осуществляется при проведении режимных моментов. Режим дня в первую очередь ориентирован на сохранение и укрепление здоровья детей. Успех воспитательной работы зависит от правильной организации режима дня, двигательного, санитарно-гигиенического режимов, всех форм работы с детьми и других факторов.

У каждого режимного момента есть свои собственные задачи. Утренняя встреча детей в саду задает настроение ребенку на весь день. Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры воспитывают у ребенка культуру гигиены, формируют гигиенические навыки. Завтрак, обед, полдник, ужин прививают основу режима питания, сбалансированного рациона, закладывают культуру приема пищи и нормы поведения за столом. Зарядка, гимнастика повышают работоспособность, укрепляют здоровье. Игры учат коммуникации, согласованным действиям, развивают моторику, речь, внимание, память, ловкость и другие навыки. Подготовка к прогулке, подготовка ко сну учат ребенка самостоятельности, аккуратности при одевании или раздевании, формируют дисциплину. Образовательная деятельность направлена на развитие знаний, умений и навыков в соответствии с возрастом. Свободная игра – самостоятельная деятельность детей, где они используют все доступные им игровые средства, свободно объединяются и взаимодействуют друг с другом. В свободной деятельности детей важна роль педагога. В детском саду обустроена РППС так, чтобы она провоцировала речь детей, самостоятельные пробы; взаимодействие с ребенком построена так, чтобы он как можно больше наблюдал, размышлял, обыгрывал, чтобы через

продуктивную деятельность осмыслил свой собственный опыт; выделяется время, чтобы ребенок успевал самостоятельно в своем режиме освоить пласт культуры, в который был введен взрослым; демонстрируется ценность детского замысла; дети поддерживаются, когда им необходима помощь.

### **Совместная деятельность в образовательных ситуациях.**

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребенка по освоению ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных воспитательных задач. Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в детском саду.

К основным видам организации совместной деятельности образовательных ситуациях в детском саду можно отнести:

- ❖ ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- ❖ социальное моделирование, воспитывающее (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- ❖ чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- ❖ разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды, инсценировки;
- ❖ рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- ❖ организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и т.п.);
- ❖ экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и т.п.), посещение спектаклей, выставок;
- ❖ игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);
- ❖ демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

В дошкольные годы под руководством педагогов ребенок приобретает первоначальный опыт поведения, отношения к близким, сверстникам, вещам, природе, усваивает моральные нормы общества. Это целенаправленное взаимодействие

педагога с воспитанниками, в ходе которого осуществляется воздействие на сознание, чувства, поведение воспитанников и формируются их нравственные качества.

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по ее созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе

<p>знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОО;</p> <p>компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО;</p> <p>компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;</p> <p>компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;</p> <p>компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;</p> <p>компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;</p> <p>компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;</p> <p>компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;</p> <p>компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в</p>	<p>Центр Патриотического воспитания в группе; альбомы для рассматривания, дидактические игры; макеты города, улицы; карты страны, города, края; мини-музей «Русская изба»; стенды в холлах детского сада; плакаты; макеты природных зон; иллюстративный материал «Климатические зоны»; атрибуты для сюжетно-ролевых игр; фотоальбомы «Моя семья», «наша группа», «профессии детского сада», «Город Чайковский»; художественная литература; энциклопедии, мини-лаборатории в группах; макеты «Космос», коллекция мини-музеев «Музей в коробке»; атрибуты для трудовой деятельности; центр Физической активности; атрибуты для подвижных и спортивных игр.</p>
---	--



культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального русского народа.	
--	--

Среда детского сада гармонична и эстетически привлекательна, игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста.

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства	
<p>участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия и тому подобное);</p> <p>участие представителей организаций-партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования;</p> <p>проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;</p> <p>реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами.</p>	<p>Чайковская детская музыкальная школа № 2;</p> <p>Детская городская библиотека;</p> <p>Станция детского и юношеского туризма и экологии;</p> <p>Краеведческий музей;</p> <p>Экспоцентр «Родословие»; музей «Крестьянская усадьба»; музей школы Ньютон.</p>

### 2.9.3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ

#### Кадровое обеспечение

В реализации Программы воспитания в детском саду принимает участие весь педагогический коллектив, укомплектованный согласно штатному расписанию.

Воспитатели – осуществляют образовательный процесс в течении всего времени пребывания детей в детском саду.

Старший воспитатель – осуществляет планирование, контроль, методическое сопровождение организации мероприятий с участниками образовательных отношений.

Педагог-психолог – проводит диагностику, коррекционно-развивающие занятия, консультирование педагогов, родителей по вопросам психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста.

Музыкальный руководитель – осуществляет развитие детей по музыкальному воспитанию.

Инструктор по физической культуре – осуществляет развитие детей по физическому развитию.

68 % педагогов имеют высшую и первую квалификационную категорию, повышают профессиональный уровень через различные формы обучения: курсовая подготовка, семинары, вебинары, мастер-классы, практикумы, распространение педагогического опыта, конференции.

#### Нормативно-методическое обеспечение.

Для реализации Программы воспитания детского сада используется практическое руководство «Воспитателю о воспитании», представленное в открытом доступе в электронной форме на платформе [Институтвоспитания РФ](#) . Перечень Локальных нормативных актов МАОУ СОШ НьюТон, в которые вносятся изменения в связи с утверждением рабочей Программы воспитания:

Основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования дошкольного отделения МАОУ СОШ НьюТон города Чайковского.

Договор об образовании по образовательным программам дошкольного образования МАОУ СОШ НьюТон города Чайковского;

Должностные инструкции педагогических работников, отвечающих за организацию воспитательную деятельности в дошкольном отделении МАОУ СОШ НьюТон города Чайковского;

План работы на учебный год;

Штатное расписание, обеспечивающий кадровый состав, реализующий воспитательную деятельность в детском саду.

Требования к условиям работы с особыми категориями детей.

В основе процесса воспитания детей в детском саду лежат традиционные ценности российского общества. Необходимо создавать особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп (воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов, и так далее), одаренные дети и другие категории.

Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребёнка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Программа предполагает создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

1) направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;

2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;

3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;

4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но

и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;

5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ

Успешная реализация программы дошкольного образования дошкольного отделения МАОУ СОШ НьюТон города Чайковского обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия. При этом занятие рассматривается как дело, интересное и занимательное для детей, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах

развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

4) учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально- личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации образовательной программы дошкольного образования, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально- воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально- значимой деятельности;

15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;

16) предоставление информации об образовательной программе дошкольного образования семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) обеспечение возможностей для обсуждения образовательной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде.

### 3.2. ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ

Развивающая предметно-пространственная среда дошкольного отделения МАОУ СОШ НьюТон города Чайковского – это часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС детского сада выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

РППС детского сада включает:

организованное пространство (территория детского сада, групповые комнаты, спальные комнаты, музыкальный зал, физкультурный зал, кабинет педагога-психолога, кабинет логопеда, медицинский кабинет). Музыкальный зал оснащен необходимым оборудованием (электронное пианино, музыкальный центр, музыкальная колонка, музыкальные инструменты (бубны, погремушки, металлофоны, барабаны, колокольчики и др.), музыкально-дидактические игры). Физкультурный зал оборудован необходимым оборудованием (шведская стенка, лавки, мячи, скакалки баскетбольное кольцо, маты, массажные

дорожки и т.д.). На территории детского сада созданы условия для физического развития детей (спортивная площадка – полоса препятствий, беговая дорожка).

❖ Помещения для занятий, обеспечивающий образование через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых, и других детей;

❖ материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста.

Имеются дидактические средства и оборудование для всестороннего развития детей. Электронные средства (мультимедиа, проигрыватели с USB-носителями, музыкальный центр, электронное пианино); альбомы для рассматривания по темам «овощи», «транспорт», «профессии» и т.п., художественная литература для обогащения детей впечатлениями и расширения кругозора детей. В группах созданы условия для развития экологической культуры детей (альбомы, пособия, иллюстративный материал, муляжи, дидактические игры); демонстрационный и раздаточный материал для обучения детей счету, развитию представлений о числе и количестве (раздаточный материал); материал для развития пространственных и временных представлений (календари, часы: песочные, с циферблатом); материалы и приборы для демонстрации (глобусы, карты, макеты, наборы открыток и иллюстраций, настольно-печатные игры, магниты, лупы и т.д.).

В группах имеются дидактические игры (лото, домино, разрезные картинки и т.д.), атрибуты для сюжетно-ролевых игр (семья, салон красоты, поликлиника, мастерская и т.д.), атрибуты для режиссерских игр, игр-драматизаций, а также материал для их изготовления; игры для интеллектуального развития (шахматы, шашки), игрушки и пособия для сенсорного развития (бизиборды, вкладыши, шнуровки и т.д.).

Имеются разные виды театра (би-ба-бо, плоскостной, кукольный); разнообразное оснащение для разыгрывания сценок и спектаклей (наборы кукол, ширмы для кукольного театра, костюмы, маски, театральные атрибуты).

В группах организованы музыкальные центры, имеются фонотеки. Музыка сопровождает занятия, режимные моменты, звучит колыбельная при укладывании детей на сон.

В группах имеется разнообразие конструкторов (напольный, настольный, деревянный, металлический, пластмассовый, с различными способами соединения деталей); мозаики, танграммы, разрезные картинки, бросовый и природный материал для художественного конструирования.

Имеются подборки книг и открыток, игр, игрушек, макетов, знакомящие детей с историей, культурой и трудом, бытом русского народа, с техническими достижениями человечества; образцы национальных костюмов; куклы в национальных костюмах; художественная литература (сказки и легенды разных народов); настольно-печатные игры по правилам дорожного движения; средства для патриотического воспитания: государственная символика, карта России, репродукции картин, литература.

В группах имеется инвентарь для физической активности детей (мячи, обручи, скакалки, дарц, атрибуты для подвижных игр). материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей.

В группах в свободном доступе для детей имеются необходимые материалы для рисования, лепки, аппликации, художественного труда (бумага разных видов, форматов и цветов, краски, кисти, карандаши, цветные мелки, природный и бросовый материал) РППС создает возможности для учёта особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

Такое содержание РППС позволяет учитывать особенности, возможности и интересы детей, создает возможности для коррекции недостатков их развития.

РППС представляет собой единое пространство, все компоненты которого как в помещении, так и вне его согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС были учтены:

- ❖ местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится детский сад;
- ❖ возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;
- ❖ задачи образовательной программы для разных возрастных групп;
- ❖ возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОО, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

РППС соответствует:

- ❖ требованиям ФГОС ДО;
- ❖ образовательной программе ДОО;



- ❖ материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО;
- ❖ возрастным особенностям детей;
- ❖ воспитывающему характеру обучения детей в ДОО;
- ❖ требованиям безопасности и надежности.

В соответствии с ФГОС ДО РППС – содержательно-насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, доступная, безопасная.

РППС детского сада обеспечивает:

- ❖ возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, познавательно-исследовательской, коммуникативной, двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатка их развития.
- ❖ Условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

В детском саду созданы условия для информатизации образовательного процесса обеспечено подключение групп, а также иных помещений к сети интернет, используются элементы цифровой образовательной среды (презентационный материал для детей с использованием мультимедиа, электронные игры, технические игрушки (робомышь, «Юный программист», робот Ботли).

### 3.3. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ, ОБЕСПЕЧЕННОСТЬ МЕТОДИЧЕСКИМИ МАТЕРИАЛАМИ И СРЕДСТВАМИ ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ.

В дошкольном отделении МАОУ СОШ НьюТон созданы условия, которые обеспечивают:

- ❖ возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования детского сада;
- ❖ выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность; оборудование и содержание территорий; помещениям, их оборудованию и содержанию; естественному и искусственному освещению помещений; отоплению и вентиляции; водоснабжению и канализации; организации питания; медицинскому обеспечению; приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность; организации режима дня; организации физического воспитания; личной гигиене персонала, содержащихся в СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.12.2020 № 28; СП СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. №32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный № 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2;
- ❖ выполнение требований пожарной безопасности и электробезопасности;
- ❖ выполнение требований по охране здоровья воспитанников и охране труда работников детского сада.

Дошкольное отделение МАОУ СОШ НьюТон оснащено оборудованием для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

Детский сад имеет необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности:

- ❖ помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребёнка с участием взрослых, и других детей;

В группах раннего возраста созданы следующие центры:

Центр двигательной активности для развития основных движений детей

Центр сенсорики и конструирования для организации предметной деятельности и игры с составными и динамическими игрушками, освоения детьми сенсорных эталонов, цвета и размеров.

Центр для организации предметных и предметно-манипуляторных игр, совместных игр со сверстниками под руководством взрослого.

Центр познания и коммуникации (книжный уголок), восприятие смысла сказок, стихов, рассматривания картинок.

Центр экспериментирования и труда для организации экспериментальной деятельности с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.), развития навыков самообслуживания и становления действий с бытовыми предметами, орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.)

В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет) созданы следующие центры детской активности:

Центр двигательной активности ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и малой подвижности в групповых помещениях.

Центр игры содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители.

Центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала, схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей.

Центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций.

Центр экспериментирования организации, наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия, которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей.

Книжный уголок, содержащий художественную и документальную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственную и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей.

Центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей.

Центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников.

Центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд).

- ❖ оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания образовательной программы;
- ❖ мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;
- ❖ административные помещения, методический кабинет;
- ❖ помещения для занятий специалистов (учитель-логопед, педагог-психолог, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель);
- ❖ помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья (бассейн, спортивный зал, медицинский кабинет, процедурный кабинет, кабинет психолога);
- ❖ оформленная территория и оборудованные участки для прогулки.

Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Методические пособия.

- Л.С. Русанова, Программа раннего развития детей «маленькие ладошки», изд. Просвещение, 2023
- Л.С. Русанова , Календарное планирование и конспекты занятий по программе раннего развития детей по программе «Маленькие ладошки», Просвещение, 2023
- О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением - мл. гр.» -Мозаика-Синтез, Москва, 2014
- О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением- средняя гр.» -Мозаика-Синтез, Москва, 2014
- О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением - старшая гр.» -Мозаика-Синтез, Москва, 2014

- Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности» в первой младшей группе - Мозаика-Синтез, Москва, 2014
- Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности» в младшей группе - Мозаика-Синтез, Москва, 2014
- Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности» в средней группе - Мозаика-Синтез, Москва, 2014
- Т.Ф.Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения» - Мозаика-Синтез, Москва, 2014
- Н.М. Крылова, В.Т. Иванова «Дом радости. Младшая группа» научно-методическое пособие для специалистов дошкольного образования, Пермь, 2010
- Н.М. Крылова, В.Т. Иванова «Дом радости. Средняя группа» научно-методическое пособие для специалистов дошкольного образования, Пермь, 2017
- Н.М. Крылова, В.Т. Иванова «Дом радости. Старшая группа» научно-методическое пособие для специалистов дошкольного образования, Пермь, 2006
- Н.М. Крылова, В.Т. Иванова «Дом радости. Подготовительная к школе группа» научно-методическое пособие для специалистов дошкольного образования, Пермь, 1996
- *Л.В. Любимова «Открытия Феечки Копеечки» образовательная программа развития финансовой грамотности дошкольников, Национальное образование, 2020*
- *О.В. Лапаева, Парциальная программа «Искусство созидать»: воспитание нравственных качеств детей старшего дошкольного возраста (в соответствии с ФГОС ДО), 2021*

Образовательная область «Познавательное развитие»

- Л.С. Русанова, Программа раннего развития детей «маленькие ладошки», изд. Просвещение, 2023
- Л.С. Русанова , Календарное планирование и конспекты занятий по программе раннего развития детей по программе «Маленькие ладошки», Просвещение, 2023
- И.А. Помораева, В.А. Позина Система работы в первой младшей группе детского сада «Формирование элементарных математических представлений» - изд. Мозаика-Синтез, Москва, 2013
- И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» младшая группа - изд. Мозаика-Синтез, Москва, 2014

- И.А. Помораева , В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» средняя группа - изд. Мозаика-Синтез, Москва, 2015
- И.А. Помораева , В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» старшая группа - изд. Мозаика-Синтез, Москва, 2015
- О.В. Дыбина «Что было до ...» игры – путешествия в прошлое предметов, Москва, Творческий Центр «Сфера», 2002г.
- О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» младшая группа - изд. Мозаика-Синтез, Москва, 2014
- О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» средняя группа - изд. Мозаика-Синтез, Москва, 2014
- О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» старшая группа- изд. Мозаика-Синтез, Москва, 2014
- О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» первая младшая группа - изд. Мозаика-Синтез, Москва, 2014
- О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» младшая группа - изд. Мозаика-Синтез, Москва, 2014
- О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» средняя группа - изд. Мозаика-Синтез, Москва, 2014
- О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» старшая группа - изд. Мозаика-Синтез, Москва, 2014
- Н.М. Крылова, В.Т. Иванова «Дом радости. Младшая группа» научно-методическое пособие для специалистов дошкольного образования, Пермь, 2010
- Н.М. Крылова, В.Т. Иванова «Дом радости. Средняя группа» научно-методическое пособие для специалистов дошкольного образования, Пермь, 2017
- Н.М. Крылова, В.Т. Иванова «Дом радости. Старшая группа» научно-методическое пособие для специалистов дошкольного образования, Пермь, 2006
- Н.М. Крылова, В.Т. Иванова «Дом радости. Подготовительная к школе группа» научно-методическое пособие для специалистов дошкольного образования, Пермь, 1996
- *Мультимедийный просветительский проект «Пермский край - великий и многоликий»*

Образовательная область «Речевое развитие»

- Л.С. Русанова, Программа раннего развития детей «маленькие ладошки», изд. Просвещение, 2023
- Л.С. Русанова , Календарное планирование и конспекты занятий по программе раннего развития детей по программе «Маленькие ладошки», Просвещение, 2023
- Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома (1 -3 лет) изд. Мозаика – Синтез , Москва 2014
- В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» в первой младшей группе изд. Мозаика-Синтез, Москва, 2010
- В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» младшая группа изд. Мозаика-Синтез, Москва, 2014
- В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» средняя группа изд. Мозаика-Синтез, Москва, 2014
- В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» старшая группа изд. Мозаика-Синтез, Москва, 2014
- Н.М. Крылова, В.Т. Иванова «Дом радости. Младшая группа» научно-методическое пособие для специалистов дошкольного образования, Пермь, 2010
- Н.М. Крылова, В.Т. Иванова «Дом радости. Средняя группа» научно-методическое пособие для специалистов дошкольного образования, Пермь, 2017
- Н.М. Крылова, В.Т. Иванова «Дом радости. Старшая группа» научно-методическое пособие для специалистов дошкольного образования, Пермь, 2006
- Н.М. Крылова, В.Т. Иванова «Дом радости. Подготовительная к школе группа» научно-методическое пособие для специалистов дошкольного образования, Пермь, 1996
- Методическое пособие «Обучение дошкольников грамоте» по методикам Д.Б. Эльконина, Л.Е. Журовой, Н.В. Дуровой, изд. Школьные книги, 2020

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

- Л.С. Русанова, Программа раннего развития детей «Маленькие ладошки», изд. Просвещение, 2023

- Л.С. Русанова , Календарное планирование и конспекты занятий по программе раннего развития детей по программе «Маленькие ладошки», Просвещение, 2023
- Лыкова И.А. «Конструирование в детском саду», вторая младшая группа – М.: ИД «Цветной мир», 2019
- Лыкова И.А. «Конструирование в детском саду», средняя группа – М.: ИД «Цветной мир», 2019
- Лыкова И.А. «Конструирование в детском саду», подготовительная к школе группа – М.: ИД «Цветной мир», 2019
- Лыкова И. А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». – М.: Творческий центр «Сфера», 2007.
- Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» (младшая группа) - И.Каплунова, И. Новоскольцева-изд. Композитор, С-Петербург, 2013 г.
- Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» (средняя группа) - И.Каплунова, И. Новоскольцева-изд. Композитор, С-Петербург, 2013 г.
- Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» (старшая группа) - И.Каплунова, И. Новоскольцева-изд. Композитор, С-Петербург, 2013 г.
- Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» (подготовительная группа) - И.Каплунова, И. Новоскольцева-изд. Композитор, С-Петербург, 2013 г.
- Н.М. Крылова, В.Т. Иванова «Дом радости. Младшая группа» научно-методическое пособие для специалистов дошкольного образования, Пермь, 2010
- Н.М. Крылова, В.Т. Иванова «Дом радости. Средняя группа» научно-методическое пособие для специалистов дошкольного образования, Пермь, 2017
- Н.М. Крылова, В.Т. Иванова «Дом радости. Старшая группа» научно-методическое пособие для специалистов дошкольного образования, Пермь, 2006
- Н.М. Крылова, В.Т. Иванова «Дом радости. Подготовительная к школе группа» научно-методическое пособие для специалистов дошкольного образования, Пермь, 1996
- Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3 – 4 года), М: Мозаика Синтез, 2014
- Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4 – 5 лет), М: Мозаика Синтез, 2014



- Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5 – 6 лет), М: Мозаика Синтез, 2014
- Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа (6 – 7 лет), М: Мозаика Синтез, 2014

#### Образовательная область «Физическое развитие»

- Программа Т.Э. Токаевой, Л.Б.Кустовой «Будь здоров, дошкольник!»
- Программа Т.Э. Токаевой, Л.Б. Кустовой «Будь здоров, малыш!»
- Т.И. Осокина, Е.А. Тимофеева, Т.Л. Богина «Обучение плаванию в детском саду», Просвещение, 1991
- Т.Э. Токаева технология физического развития детей 3-4 лет.-М.: ТЦ Сфера, 2017
- Т.Э. Токаева технология физического развития детей 4-5 лет.-М.: ТЦ Сфера, 2017
- Т.Э. Токаева, Л.Б. Кустова технология физического развития детей 5-6 лет.-М.: ТЦ Сфера, 2018
- Т.Э. Токаева технология физического развития детей 6-7 лет.-М.: ТЦ Сфера, 2018

При проведении закупок оборудования и средств обучения и воспитания дошкольное отделение МАОУ СОШ Ньютон города Чайковского руководствуемся нормами законодательства Российской Федерации, в том числе в части предоставления приоритета товарам российского производства, работам, услугам, выполняемым, оказываемым российскими юридическими лицами.

#### 3.4. ПРИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ ЛИТЕРАТУРНЫХ, МУЗЫКАЛЬНЫХ, ХУДОЖЕСТВЕННЫХ, АНИМАЦИОННЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ ДЛЯ РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Примерный перечень художественной литературы.

От 1 года до 2 лет.

Малые формы фольклора. «Как у нашего кота...», «Киска, киска, киска, брысь!..», «Курочка», «Наши уточки с утра...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Большие ноги...», «Пальчик-мальчик...», «Петушок, петушок...», «Пошел кот под мосток...», «Радуга-дуга...».

Русские народные сказки. «Козлятки и волк» (обраб. К.Д. Ушинского), «Колобок» (обраб. К.Д. Ушинского), «Золотое яичко» (обраб. К.Д. Ушинского), «Маша и медведь» (обраб. М.А. Булатова), «Репка» (обраб. К.Д. Ушинского), «Теремок» (обраб. М.А. Булатова).

Поэзия. Александрова З.Н. «Прятки», «Топотушки», Барто А.И. «Бычок», «Мячик», «Слон», «Мишка», «Грузовик», «Лошадка», «Кораблик», «Самолет» (из цикла «Игрушки»), «Кто как кричит», «Птичка», Берестов В.Д. «Курица с цыплятами», Благинина Е.А. «Аленушка», Жуковский В.А. «Птичка», Ивенсен М.И. «Поглядите, зайка плачет», Клокова М. «Мой конь», «Гоп-гоп», Лагздынь Г.Р. «Зайка, зайка, попляши!», Маршак С.Я. «Слон», «Тигренок», «Совята» (из цикла «Детки в клетке»), Орлова А. «Пальчики-мальчики», Стрельникова К. «Кряк-кряк», Токмакова И.П. «Баиньки», Усачев А. «Рукавичка».

Проза. Александрова З.Н. «Хрюшка и Чушка», Б.Ф. «Маша и Миша», Пантелеев Л. «Как поросенок говорить научился», Сутеев В.Г. «Цыпленок и утенок», Чарушин Е.И. «Курочка» (из цикла «Большие и маленькие»), Чуковский К.И. «Цыпленок».

От 2 до 3 лет.

Малые формы фольклора. «А баиньки-баиньки», «Бежала лесочком лиса с кузовочком...», «Большие ноги», «Водичка, водичка», «Вот и люди спят», «Дождик, дождик, полно лить...», «Заяц Егорка...», «Идет коза рогатая», «Из-за леса, из-за гор...», «Катя, Катя...», «Кисонька-мурысонька...», «Наша Маша маленька...», «Наши уточки с утра», «Огуречик, огуречик...», «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу», «Поехали, поехали», «Пошел котик на Торжок...», «Тили-бом!...», «Уж ты, радуга-дуга», «Улитка, улитка...», «Чики, чики, кички...».

Русские народные сказки. «Заюшкина избушка» (обраб. О. Капицы), «Как коза избушку построила» (обраб. М.А. Булатова), «Кот, петух и лиса» (обраб. М. Боголюбской), «Лиса и заяц» (обраб. В. Даля), «Маша и медведь» (обраб. М.А. Булатова), «Снегурушка и лиса» (обраб. А.Н. Толстого).

Фольклор народов мира. «В гостях у королевы», «Разговор», англ. нар. песенки (пер. и обраб. С. Маршака); «Ой ты заюшка-пострел...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова, «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «У солнышка в гостях», словацк. нар. сказка (пер. и обраб. С. Могилевской и Л. Зориной).

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Мама»; Александрова З.Н. «Гули-гули», «Арбуз»; Барто А., Барто П. «Девочка-рёвушка»; Берестов В.Д. «Веселое лето», «Мишка, мишка, лежебока», «Котенок», «Воробушки»; Введенский А.И. «Мышка»; Лагздынь Г.Р. «Петушок»; Лермонтов М.Ю. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); Маршак С.Я. «Сказка о глупом мышонке»; Мошковская Э.Э. «Приказ» (в сокр.), «Мчится поезд»; Пикулева Н.В. «Лисий хвостик», «Надувала кошка шар...»; Плещеев А.Н. «Травка зеленеет...»; Саконская Н.П. «Где мой пальчик?»; Сапгир Г.В. «Кошка»; Хармс Д.И. «Кораблик»; Чуковский К.И. «Путаница».

Проза. Бианки В.В. «Лис и мышонок»; Калинина Н.Д. «В лесу» (из книги «Летом»), «Про жука», «Как Саша и Алеша пришли в детский сад» (1-2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. «Земляничка»; Симбирская Ю.С. «По тропинке, по дорожке»; Сутеев В.Г. «Кто сказал «мяу?»», «Под грибом»; Тайц Я.М. «Кубик на кубик», «Впереди всех», «Волк» (рассказы по выбору); Толстой Л.Н. «Три медведя», «Косточка»; Ушинский К.Д. «Васька», «Петушок с семьей», «Уточки» (рассказы по выбору); Чарушин Е.И. «В лесу» (1-3 рассказа по выбору), «Волчишко»; Чуковский К.И. «Мойдодыр».

Произведения поэтов и писателей разных стран. Биссет Д. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. «Мишка-почтальон», пер. М. Бородинской; Капутикян С.Б. «Все спят», «Маша обедает», пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. «Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких», пер. Т. Зборовская; Эрик К. «Очень голодная гусеница».

От 3 до 4 лет.

Малые формы фольклора. «Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Волчок-волчок, шерстяной бочок...», «Дождик, дождик, пуще...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Жили у бабуси...», «Заинька, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как без дудки, без дуды...», «Как у нашего кота...», «Кисонька-мурисенька...», «Курочка-рябушечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...», «Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке...», «Сорока, сорока...», «Тень, тень, потетень...», «Тили-бом! Тили-бом!..», «Травка-муравка...», «Чики-чики-чикалочки...».

Русские народные сказки. «Бычок - черный бочок, белые копытца» (обработано М. Булатова); «Волк и козлята» (обработано А.Н. Толстого); «Кот, петух и лиса» (обработано М. Боголюбской); «Лиса и заяц» (обработано В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обработано М. Булатова); «У страха глаза велики» (обработано М. Серовой).

Фольклор народов мира. Песенки. «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки. «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важдаева; «Упрямые козы», узб. обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус, обр. Н. Мялика: «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванана, пер. Л. Воронковой.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Бальмонт К.Д. «Осень»; Благинина Е.А. «Радуга»; Городецкий С.М. «Кто это?»; Заболоцкий Н.А. «Как мыши с котом воевали»; Кольцов А.В. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); Косяков И.И. «Все она»; Майков А.Н. «Колыбельная песня»; Маршак С.Я. «Детки в клетке» (стихотворения из цикла по выбору), «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; Михалков С.В. «Песенка друзей»; Мошковская Э.Э. «Жадина»; Плещеев А.Н. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); Пушкин А.С. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», по выбору); Токмакова И.П. «Медведь»; Чуковский К.И. «Мойдодыр», «Муха- цокотуха», «Ёжики смеются», «Ёлка», «Айболит», «Чудо-дерево», «Черепашка» (по выбору).

Проза. Бианки В.В. «Купание медвежат»; Воронкова Л.Ф. «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Житков Б.С. «Что я видел» (1-2 рассказа по выбору); Зартайская И. «Душевные истории про Пряника и Вареника»; Зощенко М.М. «Умная птичка»; Прокофьева С.Л. «Маша и Ойка», «Сказка про грубое слово «Уходи»», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки», по выбору); Сутеев В.Г. «Три котенка»; Толстой Л.Н. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...» (1-2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса-Патрикеевна» (1-2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. «Храбрый ёж».

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Виеру Г. «Ёжик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. «Хитрый ёжик», пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. «Лама красная пижама», пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. «Кто скорее допьет», пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Макбрэтни С. «Знаешь, как я тебя люблю», пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова.

Проза. Бехлерова Х. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Чапек И. «В лесу» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. чешек. Г. Лукина.

От 4 до 5 лет.

Малые формы фольклора. «Барашеныси...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик- дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка- трусишка...», «Идет лисичка по мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошел...», «Наш козел...», «Ножки, ножки, где вы были?..», «Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит заяка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».

Русские народные сказки. «Гуси-лебеди» (обраб. М.А. Булатова); «Жихарка» (обраб. И. Карнауховой); «Заяц-хвоста» (обраб. А.Н. Толстого); «Зимовье» (обраб. И. Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обраб. М.А. Булатова); «Петушок и бобовое зернышко» (обраб. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обраб. В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк (обраб. М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обраб. М.А. Булатова); «Снегурочка» (обраб. М.А. Булатова).

Фольклор народов мира.

Песенки. «Утята», франц., обраб. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Песня моряка» норвежек, нар. песенка (обраб. Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обраб. К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обраб. С. Маршака).

Сказки. «Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с нем.

А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обраб. А. Красновой и В. Важдаева); «Колосок», укр. нар. сказка (обраб. С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала», «Теплый дождик» (по выбору); Бальмонт К.Д. «Росинка»; Барто А.Л. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать» (по выбору); Берестов В.Д. «Искалочка»; Благинина Е.А. «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине» (по выбору); Брюсов

В. Я. «Колыбельная»; Бунин И. А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д. «Очень-очень вкусный пирог»; Есенин С.А. «Поет зима - аукает...»; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе» (по выбору);

Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С.Я. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники» (1-2 по выбору); Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа - милиционер» (1-2 по выбору); Мориц Ю.П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном - дома!», «Огромный собачий секрет» (1-2 по выбору); Мошкова Э.Э. «Добежали до вечера»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А.С. «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин» (по выбору)); Сапгир Г.В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р.С. «На свете все на все похоже...», «Чудо» (по выбору); Токмакова И.П. «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?» (по выбору); Толстой А.К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа ёлочку»; Успенский Э.Н. «Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс Д.И. «Очень страшная история», «Игра» (по выбору); Черный С. «Приставалка»; Чуковский К.И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище» (по выбору).

Проза. Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел» (по выбору); Берестов В.Д. «Как найти дорожку»; Бианки В.В. «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок - колючий бок» (1-2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. «Братишка»; Воронин С.А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л.Ф. «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Драгунский В.Ю. «Он живой и светится...», «Тайное становится явным» (по выбору); Зощенко М.М. «Показательный ребёнок», «Глупая история» (по выбору); Коваль Ю.И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С.Г. «Необыкновенная весна», «Такое дерево» (по выбору); Носов Н.Н. «Заплата», «Затейники»; Пришвин М.М. «Ребята и утята», «Журка» (по выбору); Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н.И. «Неслух»; Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я.М. «По пояс», «Все здесь» (по выбору); Толстой Л.Н. «Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве», «Отец приказал сыновьям...» (1-2 по выбору); Ушинский К.Д. «Ласточка»; Цыферов Г.М. «В медвежий час»; Чарушин Е.И. «Тюпа, Томка и сорока» (1-2 рассказа по выбору).

Литературные сказки. Горький М. «Воробышко»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост»; Москвина М.Л. «Что случилось с крокодилом»; Сеф Р.С. «Сказка о кругленьких и длиненьких человечках»; Чуковский К.И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей» (1-2 рассказа по выбору). Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме» (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивамюра К. «14 лесных мышей» (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мязотс); Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. «А дома лучше!» (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пенн О. «Поцелуй в ладошке» (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. «Мафин и его веселые друзья» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. «Мулле Мек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной).

От 5 до 6 лет.

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили-были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвастун» (обраб. О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обраб. И.В. Карнауховой); «Лиса и кувшин» (обраб. О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обраб. А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обраб. М.А. Булатова/ обраб. А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна-лягушка» (обраб. А.Н. Толстого/ обраб. М. Булатова).

Сказки народов мира. «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешек. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обраб. И. Архангельской.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука» (1-2 стихотворения по выбору); Бородицкая М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»;

Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя Вообразия»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошкова Э.Э. «Какие бывают подарки»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом...» (отрывок из «Сказки о царе Салтане...» (по выбору)); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится...»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Мама, глянь-ка из окошка...»; Цветаева М.И. «У кровати»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору).

Проза. Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору); Бианки В.В. «Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход» (по выбору); Голявкин В.В. «И мы помогли», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору); Пантелеев Л. «Буква Ты»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору); Симбирская Ю. «Лопух»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору); Снегирёв Г.Я. «Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок» (по выбору); Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося - ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору).

Литературные сказки. Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишка домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о



мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору); Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

От 6 до 7 лет.

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева); «Вежливый Кот-воркот» (обработ. М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обработ. А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обработ. А.Н. Толстого); «Кощей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь

Симеонов - семь работников» (обработ. И.В. Карнаухова); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обработ. О.И. Капицы); «Хвосты» (обработ. О.И. Капицы).

Былины. «Садко» (пересказ И.В. Карнаухова/ запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обработ. Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнаухова); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обработ. А.Ф. Гильфердинга/ пересказ И.В. Карнаухова).

Сказки народов мира. «Айога», нанайск., обработ. Д. Нагишкина; «Беяночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обработ. А. Александровой и М. Туберовского; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т. Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка» (по выбору); Бунин И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает...», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсиновые корки»; Мошкова Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро» (по выбору); Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот» (по выбору); Серова Е.В. «Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут» (по выбору); Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник» (по выбору).

Проза. Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьёв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (1-2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке» (1-2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый» (по выбору); Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Ёлка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплата», «Огурцы», «Мишкина каша» (по выбору); Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка» (по выбору); Пришвин М.М.

«Лисичкин хлеб», «Изобретатель» (по выбору); Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик» (по выбору); Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (1-2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий» (по выбору); Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки» (1-2 рассказа по выбору); Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растет».

Литературные сказки. Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь» (по выбору); Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребницкий Г.А. «Всяк по-своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли». Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышиный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузес); Кэрролл Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер.

С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джемайму Нырнвлужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. «Три ржаных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

Примерный перечень музыкальных произведений.

От 2 месяцев до 1 года.

Слушание. «Весело - грустно», муз. Л. Бетховена; «Ласковая просьба», муз. Г. Свиридова; «Смелый наездник», муз. Р. Шумана; «Верхом на лошадке», муз. А. Гречанинова; «Колыбельная», «Петушок», муз. А. Лядова; «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова; «Полька», «Игра в лошадки», «Мама», муз. П. Чайковского; «Зайчик», муз. М. Старокадомского.

Подпевание. «Петушок», «Ладушки», «Идет коза рогатая», «Баюшки-баю», «Ой, люлюшки, люлюшки»; «Кап-кап»; прибаутки, скороговорки, пестушки и игры с пением.

Музыкально-ритмические движения. «Устали наши ножки», муз. Т. Ломовой, сл. Е. Соковниной; «Маленькая полечка», муз. Е. Тиличевой, сл. А. Шибицкой; «Ой, летали птички»; «Ай-да!», муз. В. Верховинца; «Поезд», муз. Н. Метлова, сл. Т. Бабаджан.

Пляски. «Зайчики и лисичка», муз. Б. Финоровского, сл. В. Антоновой; «Пляска с куклами», нем. нар. мелодия, сл. А. Ануфриевой; «Тихо-тихо мы сидим», рус. нар. мелодия, сл. А. Ануфриевой.

От 1 года до 1 года 6 месяцев.

Слушание. «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Колыбельная», муз. В. Агафонникова; «Искупался Иванушка», рус. нар. мелодия; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обраб. А. Быканова; «Мотылек», «Сказочка», муз. С. Майкапара.

Пение и подпевание. «Кошка», муз. А. Александрова, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Бобик», муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой; «Лиса», «Лягушка», «Сорока», «Чижик», рус. нар. попевки.

Образные упражнения. «Зайка и мишка», муз. Е. Тиличевой; «Идет коза рогатая», рус. нар. мелодия; «Собачка», муз. М. Раухвергера.

Музыкально-ритмические движения. «Шарик мой голубой», муз. Е. Тиличевой; «Мы идем», муз. Р. Рустамова, сл. Ю. Островского; «Маленькая кадрили», муз. М. Раухвергера; «Вот так», белорус, нар. мелодия («Микита»), обр. С. Полонского, сл. М. Александровской; «Юрочка», белорус, пляска, обр. А. Александрова; «Да, да, да!», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского.

От 1 года 6 месяцев до 2 лет.

Слушание. «Лошадка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Курочки и цыплята», муз. Е. Тиличевой; «Вальс собачек», муз. А. Артоболевской; «Три подружки», муз. Д. Кабалевского; «Весело - грустно», муз. Л. Бетховена; «Марш», муз. С.

Прокофьева; «Спортивный марш», муз. И. Дунаевского; «Наша Таня», «Уронили мишку», «Идет бычок», муз. Э. Елисеевой-Шмидт, стихи А. Барто; «Материнские ласки», «Жалоба», «Грустная песенка», «Вальс», муз.

А. Гречанинова.

Пение и подпевание. «Водичка», муз. Е. Тиличевой, сл. А. Шибицкой; «Колыбельная», муз. М. Красева, сл. М. Чарной; «Машенька-Маша», рус. нар. мелодия, обраб. В. Герчик, сл. М. Невельштейн; «Воробей», рус. нар. мелодия; «Гули», «Баю-бай», «Едет паровоз», «Лиса», «Петушок», «Сорока», муз. С. Железнова.

Музыкально-ритмические движения. «Марш и бег», муз. Р. Рустамова; «Постучим палочками», рус. нар. мелодия; «Бубен», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Барабан», муз. Г. Фрида; «Мишка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан, И. Плакиды.

Пляска. «Вот как хорошо», муз. Т. Попатенко, сл. О. Высотской; «Вот как пляшем», белорус, нар. мелодия, обр. Р. Рустамова; «Солнышко сияет», сл. и муз. М. Чарной.

Образные упражнения. «Идет мишка», муз. В. Ребикова; «Скачет заяка», рус. нар. мелодия, обр. А. Александрова; «Лошадка», муз. Е. Тиличевой; «Зайчики и лисичка», муз. Б. Финоровского, сл. В. Антоновой; «Птичка летает», «Птичка клюет», муз. Г. Фрида; «Цыплята и курочка», муз. А. Филиппенко.

Игры с пением. «Зайка», «Солнышко», «Идет коза рогатая», «Петушок», рус. нар. игры, муз. А. Гречанинова; «Зайчик», муз. А. Лядова; «Воробушки и кошка», нем. плясовая мелодия, сл. А. Ануфриевой; «Прокати, лошадка, нас!», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Мы умеем», «Прятки», муз. Т. Ломовой; «Разноцветные флажки», рус. нар. мелодия.

Инсценирование, рус. нар. сказок («Репка», «Курочка Ряба»), песен («Пастушок», муз. А. Филиппенко; «Петрушка и Бобик», муз. Е. Макшанцевой), показ кукольных спектаклей («Петрушкины друзья», Т. Караманенко; «Зайка простудился», М. Буш; «Любочка и её помощники», А. Колобова; «Игрушки», А. Барто). «Бабочки», обыгрывание рус. нар. потешек, сюрпризные моменты: «Чудесный мешочек», «Волшебный сундучок», «Кто к нам пришел?», «В лесу», муз. Е. Тиличевой; «Праздник», «Музыкальные инструменты», муз. Г. Фрида.

От 2 до 3 лет.

Слушание. «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус, нар. мелодия, обраб. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой.

Пение. «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; «Елочка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой.

Музыкально-ритмические движения. «Дождик», муз. и сл. Е. Макшанцевой; «Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель.

Рассказы с музыкальными иллюстрациями. «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. А. Александрова.

Игры с пением. «Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня.

Музыкальные забавы. «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи.

Инсценирование песен. «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; Компанейца.

От 3 до 4 лет.

Слушание. «Осенью», муз. С. Майкапара; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Воробей», муз. А. Руббах; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова. Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко»; муз. В. Карасевой, сл. Народные.

Песни. «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

Песенное творчество. «Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку «Марш и бег»

С. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекачивание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

Этюды-драматизации. «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

Игры. «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. А. Александрова; «Зайка, выходи», муз. Е. Тиличевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова.

Хороводы и пляски. «Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской.

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличевой; «Веселые ножки», рус. нар. мелодия, обраб.

Д. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя».

Развитие ритмического слуха. «Кто как идет?», «Веселые дудочки». Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко - тихо», «Узнай свой инструмент»; «Колокольчики».

Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке».

Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.

От 4 лет до 5 лет.

Слушание. «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева. Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Путаница» - песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского, «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурысонька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!».

Песни. «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель. Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения. «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покругимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина.

Этюды-драматизации. «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова.

Хороводы и пляски. «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.



Характерные танцы. «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского.

Музыкальные игры. «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко.

Игры с пением. «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.

Песенное творчество. «Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябучечка», муз. Г. Лобачева, сл. Народные.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель. Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Качели». Развитие ритмического слуха. «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я».

Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко-тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».

Игра на детских музыкальных инструментах. «Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

От 5 лет до 6 лет.

Слушание. «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова. Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой; «Паровоз», «Барабан», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой.

Песни. «К нам гости пришли», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой. Песенное творчество.

Произведения. «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения.

Упражнения. «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара.

Упражнения с предметами. «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды. «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта. Танцы и пляски. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.

Характерные танцы. «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра.

Хороводы. «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкальные игры.

Игры. «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.

Игры с пением. «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Зайка», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».

Развитие тембрового слуха. «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества «Я полю, полю лук», муз. Е. Тиличеевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Часики», муз. С. Вольфензона.

От 6 лет до 7 лет.

Слушание. «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»).

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова.

Песни. «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Ёлка», муз. Е. Тиличеевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», муз. М. Парцхаладзе; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова.

Песенное творчество. «Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера.

#### Музыкально-ритмические движения

Упражнения. «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличеевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина.

Этюды. «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалецкого); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина.

Танцы и пляски. «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

Хороводы. «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.

#### Музыкальные игры.

Игры. «Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

Игры с пением. «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Савка и Гришка», белорус, нар. песня.

#### Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».

Развитие чувства ритма. «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму». Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи».

Развитие восприятия музыки. «На лугу», «Песня - танец - марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».

Развитие музыкальной памяти. «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Заинька, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. А. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличевой.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства.

От 2 до 3 лет.

Иллюстрации к книгам: В.Г. Сутеев «Кораблик», «Кто сказал мяу?», «Цыпленок и Утенок»; Ю.А. Васнецов к книге «Колобок», «Теремок».

От 3 до 4 лет.

Иллюстрации к книгам: Е.И. Чарушин «Рассказы о животных»; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого «Три медведя».

Иллюстрации, репродукции картин: П.П. Кончаловский «Клубника», «Сирень в корзине»; К.С. Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне»; Н.Н. Жуков «Ёлка в нашей гостиной»; М.И. Климентов «Курица с цыплятами».

От 4 до 5 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: И.Е. Репин «Яблоки и листья»; В.М. Васнецов «Снегурочка»; В.А. Тропинин «Девочка с куклой»; А.И. Бортников «Весна пришла»; А.Н. Комаров «Наводнение»; И.И. Левитан «Сирень»; И.И. Машков «Рябинка», «Малинка».

Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака «Усатый-полосатый».

От 5 до 6 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев «Перед дождем»; И.Е. Репин «Осенний букет»; А.А. Пластов «Первый снег»; И.Э. Грабарь «Февральская лазурь»; Б.М. Кустодиев «Масленица»; Ф.В. Сычков «Катание с горы зимой»; И.И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т.Н. Яблонская «Весна»; В.Т. Тимофеев «Девочка с ягодами»; И.И. Машков «Натюрморт. Фрукты на блюде»; Ф.П. Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; И.Е. Репин «Стрекоза»; В.М. Васнецов «Ковер-самолет».

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная».

От 6 до 7 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван - царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем»; В.Д. Polenov «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий «Утро в сосновом лесу», И.И. Шишкин «Рожь»; А.И. Куинджи «Березовая роща»; А.А. Пластов «Летом», «Сенокос»; И.С. Остроухов «Золотая осень», З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.А. Серов «Девочка с персиками»; А.С. Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э. Грабарь «Зимнее утро»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.К. Саврасов «Грачи прилетели», «Ранняя весна»; К.Ф. Юон «Мартовское солнце»; К.С. Петров - Водкин «Утренний натюрморт»; К.Е. Маковский «Дети, бегущие от грозы», «Портрет детей художника»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; М.А. Врубель «Царевна-Лебедь».

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой «Приключения Буратино, или Золотой ключик»; Е.М.Рачев «Терем-теремок».

Примерный перечень анимационных произведений.

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и

психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс детского сада. Время просмотра ребёнком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации<sup>1</sup>.

Для детей дошкольного возраста (с пяти лет).

Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, А.Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж. А.Дегтярев, 1967.

Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, реж. И. Ковалевская, 1974.

Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», реж. О. Чуркин, 1981.

Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И. Ковалевская, 1970. Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Бордзиловский, 1974.

Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974. Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев. Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.

---

<sup>1</sup> Федеральный закон от 29 декабря 2010 г. № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2011, № 1, ст. 48; 2021, № 27, ст. 5092).

Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971. Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 - 1987. Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981. Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1977.

Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.

Фильм «Умка на ёлке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019.

Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1969-1983.

Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Уфимцев, 1976-91.

Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 - 1972.

Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.

Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979. Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев, 1972.

Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.

Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1973.

Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов- Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей», студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.  
Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет).

Фильм «Малыш и Карлсон», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм», режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.

Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1967.

Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978.



Фильм «Вовка в тридевятом царстве», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1965.

Фильм «Заколдованный мальчик», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкая, В. Полковников, 1955.

Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1954.

Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969.

Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.

Фильм «Ёжик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1975.

Фильм «Девочка и дельфин», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Зельма, 1979.

Фильм «Верните Рекса», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь, А. Попов, 1975.

Фильм «Сказка сказок», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1979.

Фильм Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004.

Сериал «Малышарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2015.

Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000-2002.

Сериал «Ну, погоди!», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, 1969.

Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В. Бедошвили, 2010.

Сериал «Оранжевая корова» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.

Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссер А. Бахурин. Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссёры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.

Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

Для детей старшего дошкольного возраста (7- 8 лет).

Полнометражный анимационный фильм «Снежная королева», студия «Союзмультфильм», режиссёр Л. Атаманов, 1957.

Полнометражный анимационный фильм «Аленький цветочек», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1952.

Полнометражный анимационный фильм «Сказка о царе Салтане», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.

Полнометражный анимационный фильм «Белка и Стрелка. Звёздные собаки», киностудия «Центр национального фильма» и ООО «ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.

Полнометражный анимационный фильм «Суворов: великое путешествие» (6+), студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Чертков, 2022.

Полнометражный анимационный фильм «Бемби», студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942.

Полнометражный анимационный фильм «Король Лев», студия Walt Disney, режиссер Р. Аллерс, 1994, США.

Полнометражный анимационный фильм «Мой сосед Тоторо», студия «Ghibli», режиссер Х. Миядзаки, 1988.

Полнометражный анимационный фильм «Рыбка Поньо на утесе», студия «Ghibli», режиссер Х. Миядзаки, 2008.

### 3.5. КАДРОВЫЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Реализация образовательной программы дошкольного отделения МАОУ СОШ НьюТон обеспечивается квалифицированными педагогами, наименование должностей которых соответствовать номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утверждённой постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. № 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 9, ст. 1341).

Педагогические и учебно-вспомогательные работники обеспечивают непрерывное сопровождение образовательной программы дошкольного образования дошкольного отделения МАОУ СОШ НьюТон в течении всего времени ее реализации в детском саду.

Реализация образовательной программы дошкольного образования обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно- хозяйственными работниками образовательной организации, а также медицинскими работниками, выполняющими вспомогательные функции. самостоятельно устанавливает штатное расписание, осуществляет прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров,

распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогов. Руководитель организации вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

В целях эффективной реализации образовательной программы детский сад создает условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств образовательной организации и/или учредителя.

### 3.6. ПРИМЕРНЫЙ РЕЖИМ И РАСПОРЯДОК ДНЯ В ДОШКОЛЬНЫХ ГРУППАХ

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы детского сада, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Режим дня гибкий, однако неизменными должны оставаться время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима предусматривается оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребёнка в течение дня, обеспечивается сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности,

связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствуют требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В тёплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращается. При осуществлении режимных моментов учитываются также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня.

Показатель	Возраст	Норматив
Требования к организации образовательного процесса		
Начало занятий не ранее	все возрасты	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возрасты	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет; от 3 до 4 лет ;от 4 до 5 лет; от 5 до 6 лет; от 6 до 7 лет	10 минут 15 минут 20 минут 25 минут 30 минут

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет от 3 до 4 лет от 4 до 5 лет от 5 до 6 лет от 6 до 7 лет	20 минут 30 минут 40 минут 50 минут или 75 минут при организации 1 занятия после дневного сна 90 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возрасты	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возрасты	2-х минут

#### Показатели организации режима дня

Продолжительность ночного сна не менее	1-3 года 4-7 лет	12 часов 11 часов
Продолжительность дневного сна, не менее	1-3 года 4-7 лет	3 часа 2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возрасты	1 час в день
Утренний подъем, не ранее	все возрасты	7 ч 00 минут
Утренняя зарядка, продолжительность, не	до 7 лет	10 минут

менее		
-------	--	--

Примерный режим дня в группе детей от 1 года до 2 лет.

Содержание	Время
Холодный период года	
Прием детей, осмотр, игры, утренняя гимнастика	7.00-8.05
Подготовка к завтраку, завтрак	8.05-8.35
Активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое)	8.35-9.00
Занятия в игровой форме по подгруппам, активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое)	9.00-9.10 9.20-9.30
Второй завтрак	9.30-9.40
Подготовка к прогулке, прогулка	9.40-11.10
Подготовка к обеду, обед	11.10-11.50
Подготовка ко сну, сон	11.50-15.00
Постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры, полдник	15.00 – 15.30
Полдник	15.30- 15.40
Активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое)	15.40 – 16.00
Занятия в игровой форме по подгруппам	16.00-16.10 16.20-16.30
Подготовка к ужину, ужин	16.30 -17.10
Самостоятельная деятельность, подготовка к прогулке и выход на прогулку	17.10-17.30

Прогулка и уход детей домой	17.30-19.00
Теплый период года	
Прием детей, осмотр, игры, утренняя гимнастика	7.00-8.05
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00-8.35
Активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое)	8.35-9.00
Второй завтрак	9.00-9.10
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки (занятия в игровой форме)	9.10-11.10
Возвращение с прогулки, водные процедуры	11.10-11.30
Подготовка к обеду, обед	11.10-11.50
Подготовка ко сну, сон	11.50-15.00
Постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры полдник	15.00-15.30
Активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность, занятия)	15.30-16.30
Подготовка к ужину, ужин	16.30-17.00
Самостоятельная деятельность, подготовка к прогулке и выход на прогулку	17.00-17.30
Подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей домой	17.30-19.00

Примерный режим дня в группе детей от 2 до 3 лет.

Содержание	Время
Холодный период года	

Прием детей, осмотр, игры, утренняя гимнастика	7.00-8.05
Подготовка к завтраку, завтрак	8.05-8.35
Активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое)	8.35-9.00
Занятия в игровой форме по подгруппам, активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое)	9.00-9.10 9.20-9.30
Второй завтрак	9.30-9.40
Подготовка к прогулке, прогулка	9.40-11.15
Подготовка к обеду, обед	11.15-11.55
Подготовка ко сну, сон	11.55-15.00
Постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры, полдник	15.00 – 15.30
Полдник	15.30- 15.40
Активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое)	15.40 – 16.00
Занятия в игровой форме по подгруппам	16.00-16.10 16.20-16.30
Подготовка к ужину, ужин	16.30 -17.10
Самостоятельная деятельность, подготовка к прогулке и выход на прогулку	17.10-17.30
Прогулка и уход детей домой	17.30-19.00
Теплый период года	
Прием детей, осмотр, игры, утренняя гимнастика	7.00-8.05
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00-8.35
Активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое)	8.35-9.00
Второй завтрак	9.00-9.10



Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки (занятия в игровой форме)	9.10-11.10
Возвращение с прогулки, водные процедуры	11.10-11.30
Подготовка к обеду, обед	11.10-11.50
Подготовка ко сну, сон	11.50-15.00
Постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры полдник	15.00-15.30
Активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность, занятия)	15.30-16.30
Подготовка к ужину, ужин	16.30-17.00
Самостоятельная деятельность, подготовка к прогулке и выход на прогулку	17.00-17.30
Подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей домой	17.30-19.00

Примерный режим дня в дошкольных группах.

Содержание	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Холодный период года				
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00-8.10	7.00-8.10	7.00-8.10	7.00-8.10
Подготовка к завтраку. Завтрак	8.10-8.30	8.10-8.30	8.10-8.30	8.10-8.30
Игры, подготовка к занятиям	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00

Занятия (включая гимнастику в процессе занятия -2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	9.00-9.40	9.00-9.50	9.00-10.00	9.00-10.40
Второй завтрак	9.40-9.45	9.50-9.55	10.00-10.05	10.40-10.45
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	9.45-12.10	9.55-12.10	10.05-12.10	10.45-12.20
Обед	12.10-12.30	12.10-12.30	12.10-12.30	12.10-12.30
Подготовка ко сну, сон,	12.30-15.00	12.30-15.00	12.30-15.00	12.30-15.00
Постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	15.00-15.20	15.00-15.20	15.00-15.20	15.00-15.20
Полдник	15.20-15.30	15.20-15.30	15.20-15.30	15.20-15.30
Занятия (при необходимости)	15.30-15.45	15.30-15.50	15.30-15.55	15.30-16.00
Игры, самостоятельная деятельность детей	15.45-16.50	15.50-16.50	15.55-16.50	16.00-16.50
Подготовка к ужину. Ужин	16.50-17.20	16.50-17.20	16.50-17.20	16.50-17.20
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки. Уход домой	17.20-19.00	17.20-19.00	17.20-19.00	17.20-19.00
Теплый период года				
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00-8.10	7.00-8.10	7.00-8.10	7.00-8.10

Подготовка к завтраку. Завтрак	8.10-8.40	8.10-8.40	8.10-8.40	8.10-8.40
Игры, самостоятельная деятельность	8.40-9.15	8.40-9.00	8.40-9.00	8.40-9.00
Второй завтрак	9.15-9.20	9.10-9.15	9.00-9.05	9.00-9.05
Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке, возвращение с прогулки	9.20-12.10	9.15-12.10	9.05-12.20	9.05-12.10
Обед	12.10-12.30	12.10-12.30	12.10-12.30	12.10-12.30
Подготовка ко сну, сон,	12.30-15.00	12.30-15.00	12.30-15.00	12.30-15.00
Постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	15.00-15.30	15.00-15.30	15.00-15.30	15.00-15.30
Полдник	15.30-15.45	15.30-15.45	15.30-15.40	15.30-15.40
Игры, самостоятельная деятельность детей	15.45-16.00	15.45-16.00	15.40-16.00	15.40-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей	16.00-17.00	16.00-17.00	16.00-17.00	16.00-17.00
Ужин	17.00-17.20	17.00-17.20	17.00-17.15	17.00-17.15
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей. Уход домой	17.20-19.00	17.20-19.00	17.15-19.00	17.15-19.00

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня соблюдаются следующие требования:

режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учётом возрастных особенностей и состояния здоровья;

при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;

физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учётом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. Детский сад обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах;

возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

### 3.7. КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Календарный план воспитательной работы – единый для детского сада. Детский сад вправе наряду с планом проводить иные мероприятия согласно рабочей программе воспитания, по ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования детей.

Все мероприятия проводятся с учетом особенностей образовательной программы дошкольного образования, с также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

Перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в дошкольном отделении МАОУ СОШ НьюТон города Чайковского.

Февраль:

8 февраля: День российской науки;

23 февраля: День защитника Отечества.

Март:

8 марта: Международный женский день;

27 марта: Всемирный день театра. Апрель:

12 апреля: День космонавтики;

Апрель:

12 апреля: День космонавтики;

22 апреля: День рождения детского сада;

Май:

1 мая: Праздник Весны и Труда;

9 мая: День Победы;

24 мая: День славянской письменности и культуры.

Июнь:

1 июня: День защиты детей;

6 июня: День русского языка;

12 июня: День России; День города Чайковский

22 июня: День памяти и скорби.

Июль:

8 июля: День семьи, любви и верности.

Август:

12 августа: День физкультурника;

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;

Сентябрь:

1 сентября: День знаний;

27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.

Октябрь:

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;

Третье воскресенье октября: День отца в России.

Ноябрь:

4 ноября: День народного единства;

Последнее воскресенье ноября:

День матери в России;

Декабрь:

Первое воскресенье декабря-День Пермского края

8 декабря: Международный день художника;

Новый год.

**Педагогическая диагностика познавательного развития детей раннего возраста (2-3лет)**

Имя ребенка	1. Различает и называет основные цвета. 2. Умеет сравнивать два предмета по величине (большой-маленький, длинный-короткий, высокий-низкий). 3. Ориентируется в основных пространственных и временных отношениях (ориентируется в пространстве группы, имеет элементарные представления о сезонных изменениях). 4. Осуществляет поисковые и обследовательские действия. 5. Знает основные особенности внешнего облика человека (части тела), его деятельности (играет, варит еду, моет пол и т.д.). 6. Называет свое имя, имена членов своей семьи, воспитателей. 7. Знает название своего города. 8. Узнает и называет некоторых домашних и диких животных. 9. Узнает и называет овощи и фрукты. 10. Проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам.																			
	1		2		3		4		5		6		7		8		9		10	
	нг	кг	нг	кг	нг	кг	нг	кг	нг	кг	нг	кг	нг	кг	нг	кг	нг	кг	нг	кг
1																				

**Педагогическая диагностика познавательного развития детей второй младшей группы (3-4 года)**

Имя ребенка	1. Демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания. 2. Отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения. 3. Задает вопросы констатирующего и проблемного характера. 4. Проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми, демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами. 5. Умеет группировать предметы по величине, форме, цвету. 6. Сравнивает два множества с помощью приемов наложения и приложения, умеет уравнивать их. 7. Знает и называет цвета (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый). 8. Проявляет интерес к миру, себе и окружающим людям. 9. Знает и называет имена мамы, папы, воспитателей. 10. Знает название своего города, знаком с некоторыми его достопримечательностями и традициями. 11. Знает и называет диких и домашних животных.
-------------	--

	<p>12. Различает деревья, кустарники, цветы, травянистые растения, ягоды, выделяет их отличительные особенности и свойства.</p> <p>13. Различает времена года и характерные для них явления природы. Имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека.</p> <p>14. Знает о правилах поведения в природе, не причиняет вреда животным и растениям.</p>																												
	1		2		3		4		5		6		7		8		9		10		11		12		13		14		
	нг	кг	нг	кг	нг	кг	нг	кг	нг	кг	нг	кг	нг	кг	нг	кг	нг	кг	нг	кг	нг	кг	нг	кг	нг	кг	нг	кг	нг
1																													

### Педагогическая диагностика познавательного развития детей средней группы (4-5 лет)

Имя ребенка	<p>1. Проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью.</p> <p>2. Активно познает и называет свойства и качества предметов (разный материал, вес, форма, цвет), особенности объектов природы (живой и неживой), обследовательские действия.</p> <p>3. Объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков.</p> <p>4. Задает вопросы поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы.</p> <p>5. Рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе.</p> <p>6. Имеет представление о малой Родине, знает название города, своей улицы, некоторые памятные места.</p> <p>7. Знает и называет диких животных родного края, имеет представление об изменениях в их жизни в разные сезоны года.</p> <p>8. Различает деревья, кустарники, цветы, травянистые растения, ягоды родного края, их особенностях.</p> <p>9. Знаком со свойствами объектов неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода); с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, гололед, град, ветер).</p> <p>10. Знает правила поведения в природе.</p> <p>11. Владеет количественным и порядковым счетом в пределах 5.</p> <p>12. Умеет сравнивать предметы по форме и величине.</p> <p>13. Различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера», «сегодня», «завтра».</p> <p>14. Владеет ориентировкой от себя в движении (вперед, назад, направо, налево).</p>																												
	1		2		3		4		5		6		7		8		9		10		11		12		13		14		
	нг	кг	нг	кг	нг	кг	нг	кг	нг	кг	нг	кг	нг	кг	нг	кг	нг	кг	нг	кг	нг	кг	нг	кг	нг	кг	нг	кг	нг
1																													



## Педагогическая диагностика познавательного развития детей старшей группы (5-6 лет)

Имя ребенка	<p>1. Испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире.</p> <p>2. Устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания, проявляет любознательность.</p> <p>3. Владеет операциями анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации (умеет выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям).</p> <p>4. Владеет количественным и порядковым счетом в пределах 10.</p> <p>5. Умеет ориентироваться на листе бумаги.</p> <p>6. Владеет ориентировкой во времени (сутки, неделя, месяц, год).</p> <p>7. Знаком с цифровыми средствами познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними.</p> <p>8. Проявляет познавательный интерес к родному городу, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской жизни; знает название своей страны, ее государственные символы.</p> <p>9. Имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам.</p> <p>10. Знает правила поведения в природе.</p> <p>11. Имеет представление об особенностях и потребностях живого организма.</p> <p>12. Имеет представление об изменениях в жизни природы в разные сезоны года.</p>																										
	1		2		3		4		5		6		7		8		9		10		11		12				
	нг	кг	нг	кг	нг	кг	нг	кг	нг	кг	нг	кг	нг	кг	нг	кг	нг	кг	нг	кг	нг	кг	нг	кг	нг	кг	
1																											

## Педагогическая диагностика познавательного развития детей подготовительной к школе группы (6-7 лет)

Имя ребенка	<p>1. Проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картин окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности.</p> <p>2. Имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества. Имеет представление о многообразии стран и народов мира.</p> <p>3. Имеет представление о родном городе (название улиц, достопримечательностей, некоторых архитектурных особенностях), о стране (герб, гимн, флаг, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения).</p> <p>4. Способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное.</p> <p>5. Имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое.</p> <p>6. Обладает знаниями о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях.</p> <p>7. Осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней.</p> <p>8. Имеет сформированный познавательный интерес к природе.</p> <p>9. Имеет представление о свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами.</p> <p>10. Имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ.</p>																			
	1		2		3		4		5		6		7		8		9		10	
	нг	кг	нг	кг	нг	кг	нг	кг	нг	кг	нг	кг	нг	кг	нг	кг	нг	кг	нг	кг
1																				

### Педагогическая диагностика речевого развития детей раннего возраста (2-3лет)

Имя ребенка	1.Использует в речи существительные, глаголы, прилагательные, наречия, простые предложения из 4-х слов и более
	2.Обращается к взрослым с вопросами и просьбами
	3.Правильно произносит звукоподражательные слова в разном темпе и с разной силой голоса
	4.Согласует существительные и местоимения с глаголом
	5.Понимает речь педагога и отвечает на вопросы
	6.Проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым
	7.Рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них

	1		2		3		4		5		6		7	
	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ
1														

### Педагогическая диагностика речевого развития детей 3-4 лет

№	Имя ребенка	1.Различает и называет части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимает обобщающие слова 2. ЗКР. Правильно произносит гласные и согласные звуки, кроме шипящих (ш, ж, щ, ч) и сонорных (р, л) 3. Правильно согласовывает слова в роде, числе, падеже, употребляет в речи существительные с предлогами (в, на, под, за) 4.Связная речь. Вступает в речевое общение со знакомыми взрослыми и сверстниками и использует в речи основные формулы речевого этикета 5.Понимает обращённую к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространённые предложения 6.Составляет рассказ по картинке из 3-4 предложений с опорой на картинки –подсказки или вопросы педагога 7.Совместно со взрослым пересказывает знакомые литературные произведения 8.Понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации 9.Рассматривает иллюстрации в книгах 10.Читает наизусть небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них																			
		1		2		3		4		5		6		7		8		9		10	
		НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ
1																					

### Педагогическая диагностика речевого развития детей 4-5 лет

№	Имя ребенка	1.Проявляет активность в общении со взрослыми и сверстниками, использует в речи разные типы реплик и простые формы объяснительной речи 2.Использует в речи слова, обозначающие существенные признаки, некоторые этические качества, свойства, действия, обобщающие слова, видовые понятия. 3.ЗКР. Все звуки произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности. 4.Подбирает слова с заданным звуком, интонационно выделяет первый звук в слове 5.Понимает и использует в речи разные типы предложения, умеет правильно согласовывать слова в роде, числе, падеже, знаком с некоторыми способами образования слов. 6.С небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки. 7.Самостоятельно пересказывает знакомые сказки. 8.Знает основные жанры литературных произведений( сказка, рассказ, стихотворение.) 9.С интересом слушает литературные тексты 10.Проявляет словотворчество																			

		1		2		3		4		5		6		7		8		9		10	
		НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ
1																					

### Педагогическая диагностика речевого развития детей 5-6 лет

№	Имя ребенка	<p>1. Легко входит в контакт со взрослыми и сверстниками, последовательно выражает свои мысли, самостоятельно использует невербальные средства общения. умеет пользоваться формами речевого этикета</p> <p>2. Имеет богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями. Подбирает слова синонимы и антонимы.</p> <p>3. Правильно произносит все звуки</p> <p>4. Различает на слух смешиваемые звуки (с-з, с-ц, ш-ж, ч-ц, с-ш, ж-з, л-р)</p> <p>5. Проводит анализ слов различной звуковой структуры, определяет основные качественные характеристики звуков в слове, место звука в слове</p> <p>6. Понимает и использует в речи разные типы предложений, правильно согласует слова, понимает и использует предлоги.</p> <p>7. Составляет по плану и образцу небольшие рассказы, рассказы из опыта, небольшие творческие рассказы</p> <p>8. Самостоятельно пересказывает сказки и рассказы</p> <p>9. Владеет первичными приемами аргументации и доказательства.</p> <p>10. Инициати -вен и самостоятелен в придумывании загадок, сказок, рассказов.</p> <p>11. Проявляет избирательное отношение к произведениям определённой тематики и жанра.</p>																					
		1		2		3		4		5		6		7		8		9		10		11	
		НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ
1																							

### Педагогическая диагностика речевого развития детей 6-7 лет

№	Имя ребенка	<p>1. Владеет речью как средством коммуникации, ведёт диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения.</p> <p>2. Ребёнок использует в речи синонимы, антонимы, многозначные слова, существительные с обобщающими значениями, понимает и использует предлоги на, под, между.</p> <p>3. Употребляет в речи сложные предложения. Усвоил основные закономерности изменения и соединения слов, словосочетаний, согласование в роде, числе, падеже, владеет навыками словообразования.</p> <p>4. Проводит слоговой анализ слов, звуковой анализ 4-х, 5-звуковых слов, интонационно выделяет звуки в слове, определяет их последовательность, даёт им характеристику. Знает буквы.</p> <p>5. Различает на слух и в произношении все звуки родного языка, называет слова с определённым звуком, определяет место звука в слове.</p> <p>6. Осуществляет словесный анализ предложений из 2-4 слов.</p> <p>7. Умеет пересказывать содержание литературного произведения, пользоваться выразительными средствами.</p>																					
		1		2		3		4		5		6		7		8		9		10		11	
		НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ

	8.Составляет разные виды связных высказываний (речь- описание, речь-доказательство, речь-объяснение) 9.Знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров. Имеет предпочтения в жанрах литературы. 10.Определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев. 11.Проявляет интерес к книгам познавательного характера.																							
	1		2		3		4		5		6		7		8		9		10		11			
	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ		
1																								

### Педагогическая диагностика социально – коммуникативного развития детей раннего возраста (2-3лет)

	Имя ребенка	1. Стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение. 2. Проявляет интерес к сверстникам, наблюдает за их действиями, подражает им, играет рядом. 3. Понимает и выполняет простые поручения взрослого. 4. Проявляет самостоятельность в бытовом и игровом поведении. 5. Направляет свои действия на достижения простой, самостоятельно поставленной цели, знает средства и последовательность достижения цели.										
		1		2		3		4		5		
		НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	КГ
1												

### Педагогическая диагностика социально – коммуникативного развития детей 3-4 лет

	№	Имя ребенка	1. Говорит о себе в первом лице. Проявляет доверие к миру (чувствует безопасность и защищенность), положительно оценивает себя. 2. Проявляет доброжелательность, дружелюбие, симпатию, сопереживание, сочувствие. Эмоционально откликается на ярко выраженное состояние близких и сверстников. 3. Владеет элементарными нормами и правилами поведения, понимает «можно» - «нельзя», демонстрирует стремление к положительным поступкам. 4. Умеет согласовывать свои желания с интересами своих товарищей. Демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности. 5. Знает правила безопасного поведения. Осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения. 6. Охотно включается в совместную деятельность со взрослыми, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе деятельности.											
			1		2		3		4		5		6	

		НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ
1													

### Педагогическая диагностика социально – коммуникативного развития детей 4-5 лет

№	Имя ребенка	<p>1. Знает и выполняет правила поведения со взрослыми. Задает много вопросов поискового характера. Стремится к одобряемым формам поведения. Замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей. По примеру педагога проявляет сочувствие.</p> <p>2. Без напоминания здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста». Умеет разговаривать приветливо.</p> <p>3. Умеет подчинять свое поведение общепринятым нормам (правилам договоренности). Стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников.</p> <p>4. Знает правила безопасного поведения и стремится выполнять их в повседневной жизни.</p> <p>5. Проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике, отражает их представления в игре.</p> <p>6. Стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками</p>											
		1		2		3		4		5		6	
		НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ
1													

### Педагогическая диагностика социально – коммуникативного развития детей 5-6 лет

№	Имя ребенка	<p>1. Положительно настроен по отношению к окружающим, охотно общается со взрослыми, соблюдает общепринятые нормы и правила поведения и отношения к незнакомым людям. Демонстрирует уважение и привязанность к родителям, педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО.</p> <p>2. Различает эмоциональное состояние взрослых и сверстников, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления.</p> <p>3. Проявляет активность в познании разных видов труда и профессий, бережно относится к результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен. С товарищами участвует в разных видах повседневного и ручного труда.</p> <p>4. Владеет и соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности. Умеет правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослых бытовыми приборами и предметами. Знает правила безопасного общения с незнакомыми животными. Владеет правилами безопасного поведения на улице.</p> <p>5. Ребенок активен, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей.</p> <p>6. Задает разные вопросы, слушает и понимает взрослого, действует по правилам или образцу в разной деятельности, способен к произвольным действиям (целенаправленно и осознанно планировать, управлять и оценивать свою деятельность и поведение).</p>											
		1		2		3		4		5		6	
		НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ
1													

### Педагогическая диагностика социально – коммуникативного развития детей 6-7 лет

№	Имя ребенка	<p>1.Соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками.</p> <p>2.Владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Понимает и учитывает интересы и чувства других. Умеет договариваться и дружить со сверстниками. Разрешает конфликты конструктивными способами.</p> <p>3.Понимает свои переживания и их причины, регулирует свое поведение. Осуществляет выбор социально одобряемых действий (нормальные, адекватные, адаптивные), в конкретных ситуациях. Сохраняет позитивную самооценку.</p> <p>4.Проявляет положительное отношение к миру. Разным видам труда, другим людям, самому себе.</p> <p>5.Проявляет интерес к социально значимой деятельности.</p> <p>6.Откликается на эмоции близких людей, проявляет эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие).</p> <p>7.Знает о правилах безопасности в социуме. Демонстрирует правила безопасности в реальном (в быту, в природе, на улице) и цифровом (сети Интернет) взаимодействии</p> <p>8.Умеет самостоятельно планировать деятельность. Принимает собственные решения, проявляет инициативу, адекватно оценивает результат.</p>															
		1		2		3		4		5		6		7		8	
		НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ
1																	

### Педагогическая диагностика физического развития детей раннего возраста (2-3лет)

№	Имя ребенка	<p>1.Освоен бег: в колонне по одному; врассыпную; между предметами, не наталкиваясь на них; с ускорением, замедлением</p> <p>2. Прыжки: с мягким приземлением; в длину с места; спрыгивает с возвышенности</p> <p>3. Простые имитационные упражнения.</p> <p>4. Выполняет движения по зрительному ориентиру.</p> <p>5. Выполняет упражнения по звуковому ориентиру.</p> <p>6. Понимает указания взрослого.</p> <p>7. С желанием играет в подвижные игры.</p> <p>8. После еды умеет пользоваться салфеткой, благодарит взрослых, убирает стул.</p> <p>9. Под контролем взрослого снимает и надевает шапку, шорты, колготки, обувь в определенном порядке.</p> <p>10. Умеет самостоятельно есть.</p> <p>11. С помощью взрослого пользуется индивидуальными предметами (носовой платок, горшок, полотенце).</p>																					
		1		2		3		4		5		6		7		8		9		10		11	
		НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ
1																							

### Педагогическая диагностика физического развития детей 3-4 лет

№	Имя ребенка	1. Демонстрирует + отношение к ФК. 2. Проявляет интерес к отдельным двигательным действиям (бег, прыжки, бросание и ловля мяча). 3. Проявляет интерес к подвижным играм. 4. Стремится к выполнению правил и основных ролей в подвижных играх. 5. Выполняет простейшие построения и перестроения (в колонну, шеренгу, круг) 6. Развита координация движений (равновесие при ходьбе. беге. прыжках, реагирует на сигналы, переключается с одного движения на другое, выполняет движения в общем для всех темпе). 7. Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности. 8. Приучен к опрятности (замечает непорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослого). 9. Пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, расческой, туалетной бумагой). 10. Владеет простейшими навыками поведения во время еды, умывания. 11. Соблюдает правила безопасности в двигательной деятельности.																					
		1		2		3		4		5		6		7		8		9		10		11	
		НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ
1																							

### Оценка физической подготовленности детей по показателям развития физических качеств (4 года, младший возраст)

№ п/п	№ группы _____ Дата _____ Ф.И. ребенка	Показатели, гр. зд.	Скорость бега на 30 м (с)		Дальность броска н/м 1кг (см)		Длина прыжка с места (см)		Наклон тул. вперед из положения сидя (см)		Дальность броска меш. с песком пр. рукой (м)		Дальность броска меш. с песком лев. рукой (м)		Продолжительность бега в медленном темпе (мин)	
		Мал.	9.8 - 7.9	125 - 205	64 - 92	3 - 5	2.5 - 4.0	2.0 - 3.5	0.5 - 1.0							
			НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ
1																
2																
3																
4																
5																



6																
7																
8																
9																
10																
11																
12																
13																
		Дев.	10.2 - 7.9		110 - 190		60 - 88		5 - 8		2.5 - 3.5		2.0 - 3.0		0.5 - 1.0	
			нг	кг	нг	кг	нг	кг	нг	кг	нг	кг	нг	кг	нг	кг
14																
15																
16																
17																
18																
19																
20																
21																
22																
23																
24																
25																
Общая диагностика группы																
	В -															
	С -															
	Н -															

### Педагогическая диагностика физического развития детей 4-5 лет

№	Имя ребенка	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Проявляет интерес к разнообразным физ. упражнениям, настойчивость для достижения результата</li> <li>2. Активно и с интересом выполняет физ.упр., демонстрирует быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость</li> <li>3. С интересом выполняет ОД, ОРУ и элементы спортивных упражнений</li> <li>4. С желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность</li> <li>5. Стремится узнать о правилах ЗОЖ</li> <li>6. Умеет охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания</li> <li>7.Стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, использует только личные предметы гигиены</li> <li>8. Учится красиво и правильно сервировать стол, умеет правильно пользоваться ложкой, вилок, салфеткой, вести себя во время приема пищи</li> </ol>
---	-------------	---

	9. Умеет одеваться и раздеваться сам-но, расстегивать и застегивать пуговицы, зашнуровывать ботинки, складывать и убирать одежду на место 10. Самостоятельно моет руки, лицо, шею после туалета, прогулки, перед приемом пищи. 11. Умеет применять зубную щетку, полоскать рот после еды.																					
	1		2		3		4		5		6		7		8		9		10		11	
	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ
1																						

### Оценка физической подготовленности детей по показателям развития физических качеств (5 лет, средний возраст).

№ п/п	№ группы _____ Дата _____ Ф.И. ребенка	Показатели, гр.зд. Мал.	Скорость бега на 30 м (с)		Дальность броска н/м 1кг (см)		Длина прыжка с места (см)		Наклон тул. вперед из полож. сидя		Дальность броска 200 г. пр. р.(м)		Дальность броска 200 г. лев. р. (м)		Прод-ть бега в медленном темпе (мин)											
			8.8 – 7.0	нГ	кГ	165 - 260	нГ	кГ	82 - 107	нГ	кГ	4 – 7	нГ	кГ	4.0 – 6.0	нГ	кГ	2.5 – 4.0	нГ	кГ	1.0 – 1.5	нГ	кГ			
1																										
2																										
3																										
4																										
5																										
6																										
7																										
8																										
9																										
10																										
11																										
12																										
13																										
		Дев.	9.1 – 7.1		140 - 230		77 - 103		6 - 9		3.0 – 4.5		2.5 – 3.5		1.0 – 1.5											
			нГ	кГ	нГ	кГ	нГ	кГ	нГ	кГ	нГ	кГ	нГ	кГ	нГ	кГ										
14																										
15																										
16																										
17																										
18																										

19																							
20																							
21																							
22																							
23																							
24																							
25																							
	В -		В																				
	С -		С																				
	Н -		Н																				

**Педагогическая диагностика физического развития детей 5-6 лет**

№	Имя ребенка	1. Демонстрирует потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физ. упражнениям 2. Имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха 3. Демонстрирует выносливость, быстроту, силу, ловкость, гибкость, координацию. Выполняет упражнения в заданном темпе 4. Способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упр., организовать знакомую п/и 5. Проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов 6. Владеет основными способами укрепления здоровья, мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих 7. КГН Соблюдает правила выполнения гигиенических процедур, самостоятельно следит за чистотой рук, лица, ногтей, ног. 8. Следит за чистотой и опрятностью одежды, владеет приемами чистки обуви, одежды, пришивает оторванную пуговицу, вешалку 9. Одевается в соответствии с резко меняющейся температурой на прогулку дневную и вечернюю. 10. Садится за стол чистым и опрятным, соблюдает правила этикета за столом, убирает свое место после еды 11. Выполняет поручения взрослых по самообслуживанию и действует по собственной инициативе пылесосит, вытирает, моет в своем игр. уголке и т.д.																				
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11										
		НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ
1																						

**Оценка физической подготовленности детей по показателям развития физических качеств (6 лет, старший возраст)**

№ п/п	№ группы _____ Дата _____  Ф.И. ребенка	Показатели, гр. зд.		Скорость бега на 30 м (с)		Дальность броска н/м 1кг (см)		Длина прыжка с места (см)		Наклон тул. вперед из пол. сидя (см)		Дальность броска меш. с песк. пр. р. (м)		Дальность броска меш. с песк. лев. р. (м)		Продолж-ть бега в медл. темпе (мин)	
		Мал.		7.6 – 6.5		215 – 340		95 – 132		5 – 8		4.5 – 8.0		3.5 – 5.5		1.5 – 2.0	
		нг	кг	нг	кг	нг	кг	нг	кг	нг	кг	нг	кг	нг	кг	нг	кг
1																	
2																	
3																	
4																	
5																	
6																	
7																	
8																	
9																	
10																	
11																	
12																	
		Дев.		8.4 – 6.5		175 - 300		92 - 121		7 - 10		3.5 – 5.5		3.0 – 5.0		1.5 – 2.0	
		нг	кг	нг	кг	нг	кг	нг	кг	нг	кг	нг	кг	нг	кг	нг	кг
13																	
14																	
15																	
16																	
17																	
18																	
19																	
20																	
21																	
22																	
23																	
24																	

25																								
	В -	Уровни	В																					
	С -		С																					
	Н -		Н																					

## Педагогическая диагностика физического развития детей 6-7 лет

№	Имя ребенка	<p>1. Владеет ОД и элементами спортивных игр. Сформированы нравственно-волевые качества, может контролировать свои движения и управлять ими.</p> <p>2. Результативно выполняет физ. упр. (ОРУ, ОД, спортивные), участвует в тур. пеших прогулках, ориентируется на местности</p> <p>3. Проявляет элементы творчества в двигательной деятельности</p> <p>4. Проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма при ознакомлении с достижениями российского спорта</p> <p>5. Проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль, осуществляет анализ своей двиг. деят-ти</p> <p>6. Имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двиг. д-ти, что такое здоровье, как поддержать, укрепить, сохранить его</p> <p>7. КГН. Владеет навыками личной гигиены, заботливо относится к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям</p> <p>8. Контролирует качество мытья рук, ног, шеи, лица, чистки зубов, состояние причёски.</p> <p>Выполняет гигиенические требования ухода за органами чувств</p> <p>9. Понимает требования гигиенических основ организации любой деятельности (освещение, осанка), правил при контакте с больным</p> <p>10. Владеет способами контроля за соблюдением навыков личной опрятности, испытывать потребность в аккуратности одежды, обуви, умеет устранять недостатки</p> <p>11. Умеет одеваться и раздеваться в соответствии с погодными условиями в необходимом темпе, правильно и аккуратно складывать одежду, обувь</p>																							
		1		2		3		4		5		6		7		8		9		10		11			
		НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ
		1																							

## Оценка физической подготовленности детей по показателям развития физических качеств (6-7 лет, подгот. к школе возраст).

№ п/п	№ группы _____ Дата _____ Ф.И. ребенка	Показатели, гр. зд.	Скорость бега на 30 м (с)	Дальность броска н/м 1кг (см)	Длина прыжка с места (см)	Наклон тул. вперед из положения сидя (см)	Дальность броска меш. с песком пр. рукой (м)	Дальность броска меш. с песком лев. рукой (м)	Продолж-сть бега в медленном темпе (мин)
-------	--	---------------------	---------------------------	-------------------------------	---------------------------	---	--	---	--

		Мал.		6.0 – 7.0		270 – 400		112 – 140		6 - 9		6 – 10		4 – 7		2.0 – 2.5	
		нг	кг	нг	кг	нг	кг	нг	кг	нг	кг	нг	кг	нг	кг	нг	кг
1.																	
2.																	
3.																	
4.																	
5.																	
6.																	
7.																	
8.																	
9.																	
10.																	
11.																	
12.																	
13.																	
		Дев.		6.3 – 8.3		220 - 350		97 - 129		8 - 12		4 - 7		3.5 – 5.5		2.0 – 2.5	
		нг	кг	нг	кг	нг	кг	нг	кг	нг	кг	нг	кг	нг	кг	нг	кг
14.																	
15.																	
16.																	
17.																	
18.																	
19.																	
20.																	
21.																	
22.																	
23.																	
24.																	
В -		В															
С -		С															

Н -		н							
-----	--	---	--	--	--	--	--	--	--

### Педагогическая диагностика художественно-эстетического развития детей раннего возраста (1-3 года)

№	Имя ребенка	1.С удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения. 2.Эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства. 3.Осваивает основы лепки (лепит палочки, колечки, лепешки) 4.Осваивает Рисование (рисует дорожки, дождик, шарики) 5.Осваивает конструирование (может выполнять довольно сложные постройки: гараж, дорогу к нему, забор).									
		1		2		3		4		5	
		НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ
1.											

### Педагогическая диагностика художественно-эстетического развития детей второй младшей группы (3-4 года)

№	Имя ребенка	1.С интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, 2.Проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их движения. 3.Способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов 4.Создаёт несложные формы (из теста или пластилина) видоизменяет их и украшает 5.Использует простые строительные детали для создания постройки с последующим ее анализом и обыгрыванием.									
		1		2		3		4		5	
		НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ
1.											

### Педагогическая диагностика художественно-эстетического развития детей средней группы (4- 5 лет)

№	Имя ребенка	1.Проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события. 2.Проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства. 3.Использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и др). 4.Создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями.									
		1		2		3		4			
		НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ

### Педагогическая диагностика художественно-эстетического развития детей старшей группы (5-6 лет)

№	Имя ребенка	<p>1.Проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкой, изобразительной, театрализованной деятельностью.</p> <p>2.Различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театрализованном искусстве.</p> <p>3.Проявляет музыкальные и художественно-творческие способности.</p> <p>4.Принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий.</p> <p>5.Самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы.</p>									
		1		2		3		4		5	
		НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ
1.											

### Педагогическая диагностика художественно-эстетического развития детей подготовительной к школе группы (6-7 лет)

№	Имя ребенка	<p>1.Способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.</p> <p>2.Выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве.</p> <p>3.Владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности.</p> <p>4.Участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах.</p> <p>5.Самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учетом игровой ситуации.</p>									
		1		2		3		4		5	
		НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ
1.											



### Календарный план воспитательной работы на 2023-2024 учебный год

Направления воспитания	Воспитательное событие	СЕНТ.	ОКТ.	НОЯБ.	ДЕК.	ЯНВ.	ФЕВР.	МАРТ.	АПР.	МАЙ	ИЮНЬ	ИЮЛЬ	АВГ.
Патриотическое «С чего начинается Родина?»	КВЕСТ «Экологическая тропа»	✓			✓			✓			✓		
	«Зарница»									✓			
	Концерт «Поклонимся великим тем годам»						✓			✓			
	Акция «Бережем природу»			✓			✓				✓	✓	
Социальное «Ты мой друг и я твой друг!»	Выставка фото-коллажей «Давайте будем чуточку добрее»			✓									
	«Осенины»		✓										
	«Масленица»							✓					
	«Яблочный спас»												✓
	«Фестиваль народов Прикамья в детском саду»										✓		
	Акция ко Дню пожилого человека		✓										
	Решение проектных задач	✓					✓						
Познавательное «Хочу все знать!»	Конференция исследовательских проектов						✓						
	Конкурс исследовательских проектов «ЭКОША»								✓				

	«День знаний»	✓											
	Мастер-классы «Дети - детям»			✓	✓								
	Мини-музеи					✓						✓	
Физическое и оздоровительное «Вместе весело шагать!»	«День здоровья»		✓			✓			✓				
	«Мамин день»			✓									
	«Папин день»						✓						
	«День Нептуна»								✓				
Трудовое «Трудом славен человек!»	КВЕСТ «город мастеров»		✓			✓							
	Творческая мастерская «Новогодние подарки»					✓							
	Субботник «Зеленая весна»								✓				
Этико-эстетическое «Как прекрасен это мир!»	Взаимодействие с социальными партнерами (библиотека, музыкальная школа)	✓			✓			✓			✓		
	«Театральная весна»								✓				
	«Музыкально-литературная гостиная»			✓				✓					
	Экскурсии по детскому саду			✓			✓					✓	

